ACTIVIDADES

PRIMAVERA

2023

CIVICAN

FUNDACIÓN CAJA NAVARRA · NAFARROAKO KUTXA FUNDAZIOA | civican

CIVICAN
Espacio cultural de
Fundación Caja Navarra

Avenida de Pío XII, 2
CP 31008 Pamplona
T 948 222 444

www.fundacioncajanavarra.es
informacioncivican@fundacioncajanavarra.es

FB / IG
@civican_fcn

TW
@civicanFCN
@FundCajaNavarra

YOUTUBE

DL: NA-2062-2009

FUNDACIÓN CAJA NAVARRA
NAFARROAKO KUTXA FUNDAZIOA
civican

ACTIVIDADES

PRIMAVERA

2023

PROGRAMACIÓN EXPANDIDA:
ALGO TIENE QUE CAMBIAR

Fundación Caja Navarra apuesta por la cultura compartida, como herramienta de transformación, para convertir a CIVICAN en un centro de referencia del pensamiento.

Para ello, se implementa la metodología de *programación expandida* en la que, partiendo de los retos de nuestra sociedad, se abordará la temática seleccionada desde distintos programas y perspectivas. Los retos y tendencias que se atenderán se articulan entorno al futuro de la Humanidad, el progreso socioeconómico, la igualdad y el cambio climático.

Para este segundo trimestre del año 2023, Fundación Caja Navarra aborda desde el lenguaje cultural los conceptos de *compromiso y responsabilidad*, para investigar los múltiples desafíos a los que la ciudadanía debe hacer frente para conseguir una sociedad más igualitaria y solidaria.

La creación de públicos y comunidades en torno a bloques culturales son los objetivos principales de esta propuesta cultural y, para conseguirlo, se fortalece el trabajo en red con otras entidades, con creadores y agentes culturales y sociales que viven y trabajan en Navarra.

Programas de mediación 16

Cultura y pensamiento 32

Educación 46

Salud y bienestar 52

Solidaridad 58

Jóvenes y familias 66

Biblioteca de pensamiento compartido 82

Abril

Sábado 1	∞	9:00	Contextos	Escaparate de lecturas. **Cada gesto importa** [hasta 30/04/23]	65
	◊	9:00	(Re) Pensar la ciudad que habito	Escaparate de lecturas. **Releer la ciudad que habito** [hasta 30/04/23]	71
	*	9:00	Cocina abierta	Recurso. **Biblioteca de semillas** [hasta 30/04/23]	57
Lunes 3	→	9:00	Diálogos de medianoche	Punto de interés. **Foco: Lorenzo** [hasta 30/06/23]	35
	→	9:00	Aula de pensamiento	Punto de interés. **Responsabilidad y compromiso**	38
	→	12:00 17:00	¡Conoce tu biblioteca!	Mediación. **La biblioteca en el bolsillo** [hasta 22/06/23]	31
	>	18:00	De viva voz	Lecturas en voz alta [hasta 19/06/23]	24
Miércoles 5	>	17:30	Enclave Fortissimo	Curso. **El estilo musical** [hasta 17/05/23]	20
Martes 11	◊	17:00	(Re) Pensar la ciudad que habito	Curso. **Alimentación responsable**	70
Miércoles 12	◊	17:00	Redes	Taller. **CIVICAN 360 VR**	72
	◊	18:00	La hora del cuento	Africa's stories	79
Jueves 13	◊	17:00	(Re) Pensar la ciudad que habito	Curso. **Alimentación responsable**	70
	◊	17:00	Redes	Taller. **CIVICAN 360 VR**	72
Viernes 14	◊	17:00	Redes	Taller. **CIVICAN 360 VR**	72
	◊	19:00	Redes	Experiencia. **Atmósferas VR**	72
Sábado 15	◊	17:00	ArtLab	Taller. **Paper cut: ilustraciones 3D**	76

Lunes 17	◊	17:30	ArtLab	Curso. **Creatividad artística** [hasta 12/06/23]	76
Martes 18	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. **Café con libros: Con mucho cuidado. *La habitación de invitados***	21
Jueves 20	∞	19:00	Tránsitos	Debate. **Migraciones: causas ecosociales**	61
Viernes 21	◊	18:00	Redes	Club de lectura. **El viernes: TBO**	73
Sábado 22	◊	10:30	(Re) Pensar la ciudad que habito	Curso. **Emocionarte**	70
	◊	17:30	Redes	Club. **El club de Ada**	73
	◊	18:00	Jugar, pensar	Laboratorio de pensamiento. **¿Vivir juntos?**	75
Martes 25	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. **Liburuz liburu: El camino del yo al nosotros. *Nagusia kanopoan bizi da***	22
Miércoles 26	◊	18:00	La hora del cuento	Relatando árboles	79
	>	19:30	Enclave Fortissimo	Concierto. **Los sextetos de cuerda de Brahms, música y sentimientos**	20
Jueves 27	→	19:00	Aula del pensamiento	Conferencia. **Glosario de filosofía contemporánea: Responsabilidad**	38
Viernes 28	→	19:00	Diálogos de medianoche	Encuentro. **Santiago Lorenzo**	35
Sábados 29	◊	11:00	Lab 0.3	Experiencia. **Pintura sin pintura**	80
	◊	17:30	Redes	Club. **El club de Ada**	73
	◊	18:00	ArtLab	Taller. **Music painting**	77

Mayo

Martes 2	→	9:00	Diálogos de medianoche	Punto de interés. **Lupa: Adón** [hasta 30/05/23]	36
	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. **Mirador de cuentos: Pequeños grandes gestos. *Selección de obras***	22
	>	18:30	Encontrar la danza	Residencia. **Otras miradas**	27
Jueves 4	→	19:00	Conversatorios en la biblioteca	Encuentro. **Javier Tejada**	41
Viernes 5	*	9:00	Cocina abierta	Escaparate de lecturas. **Japón compromiso milenario** [hasta 10/06/23]	57
	◊	18:00	Redes	Club de lectura. **El viernes: TBO**	73
Sábado 6	◊	17:30	Redes	Club. **El club de Ada**	73
	◊	18:00	Artlab	Taller. **Minimundos**	77
Lunes 8	>	17:00	¡Conoce tu biblioteca!	Mediación. **Visitas guiadas**	31
	∞	18:00	Tránsitos	Laboratorio de pensamiento. **De la crisis medioambiental a la emergencia social**	62
	∞	19:00	Contextos	Debate. **Contabilidad social o beneficio compartido**	64
Martes 9	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura Ítaca. **Cambiemos el mundo. *La ciudad siempre gana***	21
	>	18:30	Encontrar la danza	Residencia. **Otras miradas**	27
	>	19:00	Cocina abierta	Experiencia. **Caligrafía japonesa** [hasta 23/05/23]	56
Miércoles 10	◊	18:00	Lab 0.3	Experiencia. **Juegos en la oscuridad**	80
	◊	18:00	La hora del cuento	Ipuin magikoak	79
	>	19:30	Enclave Fortissimo	Audición guiada. **Programa de abono 11. El poeta que entró en el paraíso**	19
Sábado 13	◊	17:30	Redes	Experiencia. **Ada Kahoot**	73
Lunes 15	→	18:00	Aula del pensamiento	Laboratorio de pensamiento. **Capitaloceno vs Antropoceno**	39
	>	18:30	Encontrar la danza	Residencia. **Ellas +60**	27

Martes 16	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. **Café con libros. Con mucho cuidado. *Llévame a casa***	21
Miércoles 17	→	19:00	Perspectivas	Debate. **Las empresas e instituciones ante los nuevos desafíos de la RSC**	37
Jueves 18	*	19:00	Cocina abierta	Encuentro. **La acción individual para el bien común**	56
Viernes 19	◊	18:00	Redes	Club de lectura. **El viernes: TBO**	73
	>	18:30	Encontrar la danza	Residencia. **Ellas +60**	27
	→	19:00	Diálogos de medianoche	Encuentro. **Pilar Adón**	36
Sábado 20	◊	17:30	Redes	Club. **El club de Ada**	73
	◊	18:00	Jugar, pensar	Laboratorio de pensamiento. **Buenos amigos**	75
Lunes 22	∞	18:00	Tránsitos	Laboratorio de pensamiento. **El desplazamiento humano forzado**	63
	>	18:30	Encontrar la danza	Residencia. **Ellas +60**	27
	∞	19:00	Contextos	Conferencia. **¿Por qué es importante comunicar la RSC?**	64
Martes 23	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. **Liburuz liburu: El camino del yo al nosotros. *Gu orduko haiek***	22
	>	18:30	Encontrar la danza	Residencia. **Otras miradas**	27
Miércoles 24	◊	18:00	La hora del cuento	Cuentos cotillas	79
	→	19:00	Noches INNOVA	Voces necesarias	45
Viernes 26	>	18:30	Encontrar la danza	Residencia. **Ellas +60**	27
Sábado 27	◊	18:00	(Re) Pensar la ciudad que habito	Laboratorio. **De huertos y jardines**	69
Lunes 29	→	18:00	Aula del pensamiento	Laboratorio de pensamiento. **Greenwashing: el engaño de la publicidad 'verde'**	39
	>	18:30	Encontrar la danza	Residencia. **Ellas +60**	27
	∞	19:00	Contextos	Conferencia. **¿Quiénes pueden cambiar el mundo?**	65
Martes 30	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. **Mirador de cuentos: Pequeños grandes gestos. *La bibliotecaria de Basora***	22
	>	18:30	Encontrar la danza	Residencia. **Otras miradas**	27
	*	19:00	Cocina abierta	Curso. **Alimentos que suman: espárragos y alcachofas** [hasta 13/06/23]	55
Miércoles 31	>	19:30	Enclave Fortissimo	Audición guiada. **Programa de abono 12. Impulso y movimiento**	19

Junio

Jueves 1	>	19:00	Encontrar la danza	Mediación. **Otempodiz**	26
Viernes 2	◊	18:00	Redes	Club de lectura. **El viernes: TBO**	73
	→	19:00	Paisaje sonoro	Sesiones Paisaje sonoro. **Moreira**	43
Sábado 3	◊	18:00	Jugar, pensar	Laboratorio de pensamiento. **Todos somos raros**	75
Lunes 5	>	17:00	¡Conoce tu biblioteca!	Mediación. **Visitas guiadas**	31
	∞	18:00	Tránsitos	Laboratorio de pensamiento. **Ciudadanía global**	63
Martes 6	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. **Ítaca. Cambiemos el mundo.** ***La ciudad de la alegría***	21
	>	19:00	Encontrar la danza	Residencia. **Corporeizar la ciencia**	28
	>	19:00	Encontrar la danza	Mediación. **Hito**	26
Miércoles 7	◊	18:00	La hora del cuento	Pontxa eta udarako ipuinak	79
	→	19:00	Perspectivas	Debate. **Ciencia, compromiso y responsabilidad**	37
Jueves 8	*	19:00	Cocina abierta	Tertulias literarias. **Cocinando historias**	55
	>	19:00	De viva voz	Mediación. **Las historias que cuentan**	24
Viernes 9	→	19:00	Paisaje sonoro	Sesiones Paisaje sonoro. **DABIDXIBALBA**	43

Sábado 10	◊	18:00	(Re) Pensar la ciudad que habito	Laboratorio. **Rethink**	69
Lunes 12	→	18:00	Aula del pensamiento	Laboratorio de pensamiento. **¿Algo hay que hacer?**	39
Martes 13	>	19:00	Encontrar la danza	Residencia. **Corporeizar la ciencia**	28
Jueves 15	>	19:00	De viva voz	Celebración sonora. **Música a ras de suelo**	25
Viernes 16	◊	18:00	Redes	Club de lectura. **El viernes: TBO**	73
	→	19:00	Paisaje sonoro	Sesiones Paisaje sonoro. **Bizki Project**	43
Martes 20	>	19:00	Encontrar la danza	Residencia. **Corporeizar la ciencia**	28
Miércoles 21	>	18:00	La hora del cuento	Cuentos ultrafinos	79
	◊	18:00	Lab 0.3	Experiencia. **Mis sentidos: primavera**	81
Viernes 23	→	19:00	Paisaje sonoro	Sesiones Paisaje sonoro. **RTMN & Obi Juan**	43
Miércoles 28	→	19:00	Noches INNOVA	Sesión. **In art we trust**	45

CIVICAN
ESPACIO DE PENSAMIENTO Y CULTURA
COMPARTIDA — PENTSAMENDU ETA KULTURA
PARTEKATUAREN ESPAZIOA

QUÉ ES CIVICAN

Es el centro cultural de Fundación Caja Navarra, un espacio de pensamiento y cultura compartida con vocación de impulsar y activar el ecosistema cultural y educativo, promotor de la solidaridad y la acción social, con fuerte conciencia de sostenibilidad y garante de la participación activa de la ciudadanía.

Se trata de un espacio abierto, de encuentro y colaboración intergeneracional, donde personas diversas se juntan para desarrollar propuestas que den respuestas específicas a situaciones contemporáneas, sociales y culturales.

CIVICAN se ubica en Pamplona y cuenta con un auditorio, una biblioteca con dos salas de lectura, un espacio destinado a exposiciones, diversas aulas de uso polivalente, cocina, espacio de bienestar, piscina climatizada y, además, un espacio-café con terraza exterior.

Fundación Caja Navarra propone un espacio para aprender, pensar y reflexionar; un espacio para compartir visiones y cuestionar la realidad y sus retos; un espacio para entender mejor el presente, descubrir y aprender del pasado y soñar el futuro; un espacio donde, además de las personas usuarias, la comunidad creativa juegue un papel clave para agitar y provocar la reflexión crítica.

PARA ACCEDER A LAS ACTIVIDADES

Todas las actividades del auditorio se retransmiten por servicio *streaming*, a través del canal de Fundación Caja Navarra en YouTube.

CIVICAN es un espacio accesible. Todas las actividades en el auditorio son accesibles para personas con discapacidad auditiva con bucle magnético. Las actividades accesibles para personas sordas con intérpretes de signos y/o subtitulado se indican con los símbolos apropiados.

El acceso al edificio y a las exposiciones es libre y gratuito. El acceso a las actividades*, salvo que se indique lo contrario, se realiza previa reserva por correo electrónico (informacioncivican@fundacioncajanavarra.es) o a través de la Línea Fundación Caja Navarra (948 222 444), **desde el 29 de marzo** (09:00) y hasta completar aforo. Cada persona podrá realizar un máximo de 2 reservas.

* Los eventos se rigen por la Ley Foral 2/1989, de 13 de marzo, de Espectáculos Públicos y actividades recreativas.

CÓMO LLEGAR

CIVICAN
Avenida de Pío XII, 2
CP 31008 Pamplona
T. 948 222 444

En autobús
Líneas con parada
más cercana:
1, 4, 15, 18
Líneas secundarias:
8, 9, 10, 12

En bicicleta
Estacionamiento en el acceso.
Alquiler de bicis eléctricas en
Avda. Pío XII, 13

En coche
Parking público cercano

HORARIOS

Punto de información
L-S 09:00-21:00

Biblioteca
(+12 años)
L-V 09:00-14:00 / 16:00-21:00
S 09:00-14:00

Biblioteca infantil
(3-12 años)
L-V 17:00-20:00
S 10:00-14:00 / 17:00-20:00
En vacaciones escolares
L-S 10:00-14:00 / 17:00-20:00

Espacio-Café
L-V 09:30-14:00 / 16:00-21:00
S 10:30-14:00 / 16:00-21:00

ESPACIO-CAFÉ

Un lugar de encuentro en el que disfrutar de la oferta gastronómica y en donde todas las personas usuarias puedan compartir y participar de su experiencia en el espacio cultural de Fundación Caja Navarra.

CIVICAN EN REDES SOCIALES

La actividad del espacio se explica y comparte en redes sociales. CIVICAN tiene perfil activo en YouTube, Instagram, Twitter y Facebook.

Además, en la página web www.fundacioncajanavarra.es se pueden conocer programas, servicios y actividades, así como las noticias más relevantes de la actividad de Fundación Caja Navarra.

CESIÓN Y ALQUILER DE ESPACIOS

CIVICAN ofrece espacios adaptables a gran diversidad de usos: conferencias y presentaciones, cursos, reuniones, conciertos, jornadas y congresos.

Se llevará a cabo la cesión gratuita de espacios de CIVICAN, así como alquileres a entidades, instituciones o fundaciones sin ánimo de lucro con sede social en la Comunidad Foral de Navarra.

La normativa de cesión y alquiler de espacios, así como las fichas de solicitud, están disponibles en la web de Fundación Caja Navarra.

> Enclave Fortissimo

> Tertulias literarias

> De viva voz

> Encontrar la danza

> La biblioteca con las personas mayores

> ¡Conoce tu biblioteca!

Programas de mediación

Los programas de mediación simbolizan el compromiso de Fundación Caja Navarra con las personas usuarias de CIVICAN, una estrategia de transformación social y construcción de ciudadanía para activar procesos de encuentro, socialización y generación de comunidades entre lo cultural, lo artístico, lo social y la vida cotidiana.

Enclave Fortissimo

Proyecto de mediación, en colaboración con Fundación Baluarte, para acercar la música de la Orquesta Sinfónica de Navarra a todos los públicos y crear así espacios de reflexión y debate sobre la potencialidad que tienen las manifestaciones artísticas.

Audición guiada

Programa de abono 11. El poeta que entró en el paraíso

- Sobre la obra *Das Paradies und die Peri*, op.50 de Robert Schumann (1810-1856).
- Con el objetivo de acercar al público algunos de los conciertos que la Orquesta Sinfónica de Navarra (OSN) ofrece en su Ciclo de Temporada en el Auditorio Baluarte, se organizan sesiones de audiciones guiadas los miércoles previos a los conciertos seleccionados.
- Con María Setuain, profesora especializada en mediación musical.
- Miércoles 10 de mayo, 19:30. Auditorio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la música.

Audición guiada

Programa de abono 12. Impulso y movimiento

- Sobre la obra *Danzas de Don Quijote de Roberto Gerhard, Concierto para piano n.3 en Do Mayor*, op. 26 de Sergei Prokofiev y *Danzas Sinfónicas*, op. 45 de Sergei Rachmaninoff.
- Con el objetivo de acercar al público algunos de los conciertos que la Orquesta Sinfónica de Navarra (OSN) ofrece en su Ciclo de Temporada en el Auditorio Baluarte, se organizan sesiones de audiciones guiadas los miércoles previos a los conciertos seleccionados.
- Con María Setuain, profesora especializada en mediación musical.
- Miércoles 31 de mayo, 19:30. Auditorio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la música.

Concierto

Concierto de Cámara Nº 5. Los sextetos de cuerda de Brahms. Música y sentimientos

La OSN, en su afán de llegar a todos aquellos rincones de la Comunidad Foral de Navarra en los cuales sea posible ofrecer un concierto para poder ampliar el campo de acción de su actividad entre el mayor número posible de ciudadanía navarra, ofrece conciertos de gran repertorio clásico, dirigidos a todos los públicos, por los diversos equipamientos culturales de su geografía.

> Obras de J. Brahms Sexteto n.1 en Si bemol mayor, op 18 y Sexteto n.2 en Sol mayor, op36.
> Intérpretes: Anna Siwek y Catalina García-Mina (violines), Carolina Úriz e Irantzu Sarriguren (violas), Tomasz Przylecki y Misael Lacasta (violonchelos).
> Miércoles 26 de abril, 19:30. Auditorio.
> Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la música.

Curso

El estilo musical

Curso de carácter anual, de octubre'22 a mayo'23, para conocer las principales características que definen el estilo musical clásico.

> Impartido por María Setuain, especialista en mediación musical.
> **Inscripción 49€**
> Del 5 de abril al 17 de mayo. Miércoles, de 17:30 a 19:00. Sala 1.
> Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la música.

Tertulias literarias

Los clubes de lectura de CIVICAN son programas de mediación para reflexionar y producir pensamiento a partir de las temáticas contemporáneas que ofrece la literatura.

Programa dirigido a público joven y adulto, interesado en la literatura.

Club de lectura

Café con Libros. Con mucho cuidado

Al cuidar de otros y producir redes de cuidado en la comunidad, se construye un mundo más habitable para todas las personas. Porque el apoyo a los demás siempre regresa en forma de solidaridad recíproca.

- Coordinado por Olga Balbona, bibliotecaria.
- Martes 18 de abril: *La habitación de invitados*, de Helen Garner.
- Martes 16 de mayo: *Llévame a casa*, de Jesús Carrasco.

Club de lectura

Ítaca. Cambiemos el mundo cambiando

En este último trimestre se hará una reflexión acerca de acciones a nivel individual o grupal y su repercusión en la aldea global. De lo micro a lo macro y cómo de esta forma se puede hacer un cambio de paradigma, económico, social e ideológico.

- Coordinado por Diana Pindado, bibliotecaria.
- Martes 9 de mayo: *La ciudad siempre gana*, de Omar Robert Hamilton.
- Martes 6 de junio: *La ciudad de la alegría*, de Dominique Lapierre.

Club de lectura

Mirador de cuentos. Pequeños grandes gestos

Todo lo que hacemos repercute, de un modo u otro, en la vida de los demás y en nuestro entorno. El compromiso que cada persona asume para lograr una sociedad mejor es lo que denominamos responsabilidad social.

> Coordinado por Sara Machuca, bibliotecaria.
> Martes 2 de mayo: Selección de obras.
> Martes 30 de mayo: *La bibliotecaria de Basora: una historia real de Iraq*, de Jeanette Winter.

Club de lectura

Liburuz liburu. El camino del yo al nosotros

La literatura se ha asomado muchas veces al influjo que el mundo, los demás o incluso el abrigo de un nosotros mayor tiene en la construcción del yo. Traemos dos ejemplos, lejano uno, próximo el otro.

> Coordinado por Ángel Erro, poeta.
> Martes 25 de abril: *Nagusia kanpoan bizi da*, de Takiji Kobayashi.
> Martes 23 de mayo: *Gu orduko haiek*, de Garazi Arrula.

Escaparate de lectura

Lecturas de verano

Si hay algo que gusta más que las noches de verano, las vacaciones o el relax, es precisamente ¡lo que vamos a leer! Ya sea junto a la piscina, mirando al mar, en la montaña o incluso en casa. Para ello, la biblioteca recomienda unos cuantos títulos.

> Del 12 al 30 de junio. Biblioteca.

De viva voz

Programa para acercar al público de CIVICAN textos, músicas y experiencias culturales a través de la voz y la palabra.

Lecturas en voz alta

De viva voz

Un encuentro cercano en el que las palabras cobran vida y muestran toda la atracción que puede despertar un libro.

- Lunes, del 3 abril al 19 de junio, 18:00. Atrio.
- Sesiones en euskera: 24 de abril, 22 de mayo y 19 de junio.
- Impartido por personas voluntarias, asesoradas por el equipo bibliotecario.
- Actividad dirigida a todos los públicos.

Mediación

Las historias que cuentan

Cuatro historias que, aparentemente, no tienen nada que ver, surgen de un sustrato común: la dulce sensación de un libro acabado.

A modo de clausura del Festival Literarte, proyecto apoyado por el Programa Innova'22, la actividad ofrecerá la posibilidad de conocer el proceso y compartir la experiencia de lo que significa la creación de una propuesta teatral inspirada en diferentes obras literarias.

- Con Ana Maestrojuán, Laura Laiglesia, Miguel Goikoetxeandía y Virginia Moriones, profesionales del arte escénico.
- Jueves 8 de junio, 19:00. Atrio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la literatura y artes escénicas.

Celebración sonora

Música a ras de suelo

Una artista en incansable búsqueda por descifrar, a través de sus canciones, los misterios escondidos en lo más profundo del alma humana, así como por encontrar un espacio donde acomodar la música tradicional y popular en el panorama actual.

En este encuentro con los públicos, Álvarez explicará su itinerario vital y proceso creativo, acompañando el relato con una selección de canciones para celebrar y emocionarnos.

- Con Lorena Álvarez, cantautora y creadora plástica.
- Jueves 15 de Junio, 19:00. Atrio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la literatura y la música.

Encontrar la danza

Proyecto de mediación, en colaboración con la comunidad creativa y colectivos culturales, para acercar la danza contemporánea a todos los públicos de Navarra.

Mediación

Otempodiz

De la mano de Ertza, compañía que invita al público a reflexionar en torno a temas de cotidiana actualidad, la actividad consta del visionado de un documental de 30 minutos que contextualiza la obra y explica el proyecto y, posteriormente, la representación.

> Coreografía: Asier Zabaleta. Bailarines: Fenias Nhumaio y Deissane Machava.
> Jueves 1 de junio, 19:00. Plaza.
> Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la danza contemporánea.

Mediación

Hito

Un viaje entre dos amigos que, navegando y oscilando constantemente entre la simplicidad y la complejidad, buscan algo externo sin saber que esto ya está dentro de ellos.

Tras visualizar la pieza tendrá lugar un encuentro para acercar y analizar la obra, entre el público y los artistas.

> Coreografía e interpretación: Akira Yoshida y Chey Jurado.
> Mediación: Diego Pazó, colectivo Qabalum.
> Martes 6 de junio, 19:00. Plaza.
> Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la danza contemporánea.

Residencia

Ellas +60

Residencia para promover la participación activa de colectivos que normalmente no se acercan a la danza desde la posición del intérprete.

- Coordinado por Marta Coronado, coreógrafa.
- Lunes y viernes, del 15 al 29 de mayo, de 18:30 a 19:30. Sala 4.
- Actividad dirigida a mujeres +60 años, con el objetivo de que se reúnan, compartan y experimenten la danza desde la visión de la persona que baila.

Residencia

Otras miradas

Residencia dirigida a todos los públicos, incluidas personas con discapacidad, para promover la inclusión y participación activa de colectivos que normalmente no se acercan a la danza, de una manera normalizada.

- Con Ane Dávila y Jon Zozaya, del grupo BASH.
- Martes, del 2 al 30 de mayo, de 18:30 a 19:30. Espacio bienestar.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la danza contemporánea.

Residencia

Corporeizar la ciencia

El lenguaje de la imaginación, la mente creativa, nos permite entender y experimentar conceptos de la física cuántica que no logramos comprender. En este laboratorio, la coreógrafa Carmen Larraz y el físico Joaquín Sevilla, comparten su investigación conjunta sobre el estudio de la luz.

- Con Carmen Larraz, de Dinamo Danza, y Joaquín Sevilla, UPNA.
- Martes 6, 13 y 20 de junio, de 19:00 a 20:00. Espacio bienestar.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, con o sin experiencia en movimiento, con interés en acercarse a la divulgación científica y los procesos creativos.

La biblioteca con las personas mayores

En el marco del Pacto por la Persona Mayor de San Juan - Donibane, la biblioteca de CIVICAN ofrece servicios bibliográficos dirigidos a las personas mayores.

Para acceder al servicio:
bibliotecacivican@fundacioncajanavarra.es
y Línea Fundación Caja Navarra (948 222 444).

Recurso

Préstamo a domicilio

Se envían libros, revistas o material audiovisual, según petición telefónica.

Recurso

Colección de textos accesibles

Una selección de libros con letra extra grande y amplios márgenes identificados por la etiqueta (XL).

Mediación

Lecturas a domicilio

Un equipo de personas voluntarias va a casa de cada persona inscrita y le lee el tipo de texto previamente convenido (relato, poema, capítulo de novela, prensa...).

Mediación

Salta la brecha digital

Una iniciativa que reúne en el espacio-café de CIVICAN a alumnado voluntario del Colegio San Cernin y a personas mayores para resolver dudas y enseñar el manejo básico del teléfono móvil, tableta u ordenador.

¡Conoce tu biblioteca!

Servicio dirigido a personas usuarias de la biblioteca, para descubrir todas las posibilidades que ofrece este servicio y aprender a utilizar sus recursos.

Para acceder a los servicios:
bibliotecacivican@fundacioncajanavarra.es
y T 948 222 444.

Mediación

Visitas guiadas

Un recorrido por las secciones de la biblioteca para conocer el sistema de ordenación del fondo o el acceso a los catálogos.

- Lunes, 8 de mayo y 5 de junio, 17:00. Biblioteca.
- Actividad dirigida a público joven y adulto.

Mediación

La biblioteca en el bolsillo

Sesiones formativas personalizadas para aprender a manejar los recursos bibliotecarios digitales a través del móvil, la tableta o el portátil.

- Del 3 de abril al 22 de junio. Lunes a las 12:00 y jueves a las 17:00. Biblioteca.
- Actividad dirigida a público joven y adulto.

→ Diálogos de medianoche

→ Perspectivas

→ Aula del pensamiento

→ Conversatorios en la biblioteca

→ Paisaje sonoro

→ Noches Innova

Cultura y pensamiento

Programas de formación, reflexión y debate para comprender las diversas corrientes del pensamiento, abordando los principales desafíos a los que se enfrenta la sociedad del futuro, aproximándose a nuevas ideas y lenguajes, además de fomentar el pensamiento crítico.

Diálogos de medianoche

Programa que se adentra en distintos caminos de la literatura de la mano de autores y autoras que invitan a reflexionar o viajar a mundos lejanos e imaginados.

Espacio en colaboración con Diario de Navarra y presentado por Fernando Hernández, periodista.

Encuentro

Santiago Lorenzo

Portugalete, 1964. Primero miró, luego observó, después filmó y ahora escribe. En todas esas etapas vivió y en ninguna hizo lo que hacen los actores: actuar. Harto de los tejemanejes del mundo del cine, decidió cederle sus ideas a esto de la literatura, por lo que en 2010 publicó su primera novela *Los millones*, uno de los libros del año con un gancho cómico y un golpe más bien trágico. Desde entonces, ha escrito *Los Huerfanitos*, *Las ganas*, *9 chismes*, *Los asquerosos* y *Tostonazo*, su obra más reciente. Ha hecho, en definitiva, muchas cosas, pero su mayor temor continúa siendo caerse a la ría desde lo alto del puente colgante de Portugalete, patrimonio de la Humanidad desde 2006.

→ Viernes 28 de abril, 19:00. Auditorio.

→ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la literatura.

Punto de interés
Foco: Lorenzo

Selección bibliográfica que sobre el autor vasco alberga el fondo de la biblioteca de CIVICAN, para consulta pública y disponible para préstamo.

→ Del 3 de abril al 30 de junio. Biblioteca.

Encuentro

Pilar Adón

Madrid, 1971. Se licenció en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid. Ha publicado las novelas *De bestias y aves* (Galaxia Gutenberg, 2022), por la que ha recibido el Premio Cálamo Otra Mirada y el Premio Francisco Umbral al Libro del Año, *Las efímeras* (Galaxia Gutenberg, 2015) y *Las hijas de Sara* (Alianza, 2003); el relato largo ilustrado *Eterno amor* (Páginas de Espuma, 2021) y los libros de relatos *La vida sumergida* (Galaxia Gutenberg, 2017), *El mes más cruel* (Impedimenta, 2010), por el que fue nombrada Nuevo Talento Fnac, y *å* (Páginas de Espuma, 2005), por el que obtuvo el Premio Ojo Crítico de Narrativa.

→ Viernes 19 de mayo, 19:00. Auditorio.

→ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la literatura

Punto de interés
Lupa: Adón

Retrospectiva y presentación, en los canales de comunicación de Fundación Caja Navarra, de la obra presente en el fondo bibliográfico a cargo del personal bibliotecario de CIVICAN.

→ Del 2 al 30 de mayo. Biblioteca.

Perspectivas

Un espacio de pensamiento y debate en el que distintos protagonistas del ámbito científico, social y cultural comparten con el público los principales desafíos a los que se enfrenta la sociedad del futuro.

Programa en colaboración con Jakiunde, Academia de las ciencias, de las artes y de las letras, y moderado por Nora Alonso, Doctora en Biología, DNA Advisory Services.

Debate

Las empresas e instituciones ante los nuevos desafíos de la RSC

La puesta en marcha de estrategias coordinadas y alineadas entre empresas e instituciones, tiene un papel clave para mitigar el impacto ambiental y socioeconómico, producido por el cambio climático.

- → Con Maijo Gálvez (estrategias ESG y riesgos al negocio) y Rosa María Orriols (colíder del Foro Sector Público de EJE&CON)
- → Miércoles 17 de mayo, 19:00. Auditorio.
- → Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en el pensamiento contemporáneo.

Debate

Ciencia, compromiso y responsabilidad

La ciencia nos aporta herramientas técnicas y socioeconómicas que podemos poner en práctica desde las empresas, las instituciones e individualmente como sociedad, para hacer frente al cambio climático y sus efectos ambientales y socioeconómicos.

- → Con Marta Olazabal (BC3) y Mar Rubio (Catedrática de la UPNA).
- → Miércoles 7 de junio, 19:00. Auditorio.
- → Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en el pensamiento contemporáneo.

Aula del pensamiento

Espacio dedicado a la filosofía, en el que pensadores y pensadoras definen conceptos clave para explicar el mundo contemporáneo.

Programa en colaboración con ANAFIE, Asociación Navarra de Filosofía.

Conferencia

Glosario de la filosofía contemporánea: Responsabilidad

Vivimos en un mundo extraño, atravesado por una gran oscuridad y complejidad, y es cada vez más difícil saber qué es lo que estamos haciendo cuando hacemos lo que hacemos. ¿Cómo podemos saber hasta dónde llega nuestra responsabilidad?

→ Con Carlos Fernandez Liria, filósofo.

→ Jueves 27 de abril, 19:00. Auditorio.

→ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en el pensamiento contemporáneo.

Punto de interés

Responsabilidad y compromiso

Selección bibliográfica, extraído del fondo de la biblioteca, y complementado con las recomendaciones de expertos y ANAFIE.

→ Del lunes 3 de abril al viernes 30 de junio. Biblioteca.

Laboratorio de pensamiento

Responsabilidad y compromiso

Espacio de encuentro, dinamizado por ANAFIE y dirigido a público joven y adulto, interesado en la filosofía y el pensamiento crítico, para la reflexión compartida sobre los temas de actualidad propuestos. Una cita para generar, además de pensamiento compartido, una comunidad crítica.

Sesión I
Capitaloceno vs. Antropoceno

¿Es realmente el ser humano el causante de la actual crisis medioambiental o sólo es una manifestación concreta de nuestra acción?

→ Dinamiza Roberto Peña, de ANAFIE.
→ Lunes 15 de mayo, 18:00. Sala 1.

Sesión II
Greenwashing: el engaño de la publicidad "verde"

El crecimiento de la publicidad "verde" en los mercados es algo más que evidente, pues cada día son más los productos ecológicos o las empresas responsables con el medio ambiente.

→ Dinamiza María Álvarez, de ANAFIE.
→ Lunes 29 de mayo, 18:00. Sala 1.

Sesión III
¿Algo hay que hacer?

La presente coyuntura ecológica se nos presenta constantemente como amenaza, pero, ¿es realmente posible cambiar el rumbo al que la especie se dirige?

→ Dinamiza Mikel Basarte, de ANAFIE.
→ Lunes 12 de junio, 18:00. Sala 1.

Conversatorios en la biblioteca

Programa de Fundación Caja Navarra que brinda la ocasión de conocer a figuras relevantes de la cultura a través de sus libros y lecturas favoritas.

Encuentros moderados por Olga Balbona, bibliotecaria.

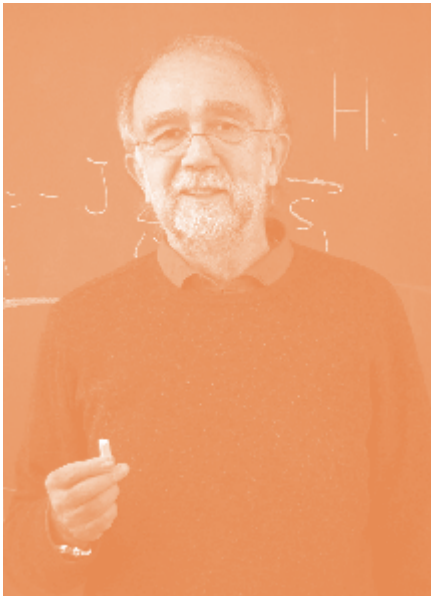
Encuentro

Javier Tejada

Catedrático Emérito de la Universitat de Barcelona que, desde la Ciencia, se acerca al mundo de las letras con la ilusión, el pudor y la curiosidad de los tiempos de la Ilustración.

En un mundo cada vez más especializado, se hace necesario romper con el tópico de que la ciencia y las humanidades se oponen entre sí en su naturaleza y función. Premio Príncipe de Viana de la Cultura en 2006.

- → Jueves 4 de mayo, 19:00. Biblioteca.
- → Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura y el pensamiento.



Sesiones Paisaje sonoro

Un programa de Fundacion Caja Navarra, en colaboracion con Müsex Industries, para descubrir otras practicas en torno al sonido y la investigación sonora.

Las tardes de los viernes de junio, en Plaza CIVICAN, se proyecta un espacio para dar cabida a la música de vanguardia a traves de diferentes generos. Un seleccionado grupo de artistas con extensa carrera, selectores y, sobre todo, investigadores de las diferentes vertientes del sonido urbano.

→ Actividad dirigida a publico joven y adulto, interesado en la música electronica.

→ Plaza.

Moreira

Andoni Moreira, representativo de la escena urbana local, plasma su heterodoxa visión de la electrónica en cada una de sus sesiones.

→ Viernes 2 de junio, de 19:00 a 21:00.

Bizki Project

La sesión de Ion Bengoetxea es el resultado de 26 años investigando en los sonidos urbanos, tras los platos.

→ Viernes 16 de junio, de 19:00 a 21:00.

DABIDXIBALBA

Sesión con la compleja técnica de tres platos. Comparte su pasión por el *Drum&Bass* y la energía de este estilo.

→ Viernes 9 de junio, de 19:00 a 21:00.

RTMN & Obi Juan

En la última sesión y como cierre, dos dj's que se complementan para repasar la mayoría de los géneros urbanos mas *underground* de la electrónica.

→ Viernes 23 de junio, de 19:00 a 21:00.

Noches Innova

El sociólogo Ray Oldemburg explica que las cafeterías o las oficinas de correos, los “terceros lugares”, son el corazón de la vitalidad social de una comunidad, porque promueven la equidad social nivelando el estatus de las personas.

La iniciativa “Noches Innova”, impulsada por el ámbito cultural del Programa Innova de la Fundación Caja Navarra y Fundación “la Caixa”, se concibe como un “tercer lugar”, precisamente porque se quieren habitar espacios no convencionales para compartir experiencias culturales y artísticas.

Sesión I

Voces necesarias

→ Conversaciones entre Kati Leatxe (Ritual 2023), Carolina Daunizeau (Santas que yo te pinte) y María Lorenzo (La voz que nadie escucha, Fundación Gabeiras).

Ritual 2023, un proyecto de patrimonio y relato feminista del Prepirineo; *Santas que yo te pinte*, diálogo entre diseño, gestión cultural e ilustración; *La voz que nadie escucha*, un proyecto de mediación centrado en colectivos invisibles.

→ Performance *M-A-E-T-E-R-N-I-D-A-D*, de Zarys Falcon.

El proyecto se inspira en el ritual del rezo del rosario como mantra de protección de una madre hacia su hija. Esta creación forma parte de *Materiales Maternales*, la cuarta edición del programa *Uholdeak*, comisariado por Natalia Isla Sarreta e impulsado por el Centro de Arte Contemporáneo de Huarte, Fundación Caja Navarra y Fundación "la Caixa".

→ Miércoles 24 de mayo, 19:00. Espacio-café.

→ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura contemporánea.

Sesión II

In art we trust

→ Conversaciones entre Alexandra Baurès (Mapamundistas), Andrea Muniáin (Apuntes truncados) y Tamara Arroyo (artista invitada).

Mapamundistas, programa de arte contemporáneo que se celebra cada año en una red de espacios de Pamplona y sus alrededores; Apuntes Truncados, investigación que estudia la implementación de la técnica fotogramétrica a la decisión de tala de los bosques navarros; Tamara Arroyo, artista multidisciplinar que trabaja repensando el espacio tanto doméstico como urbano en relación con su propia historia.

→ Performance *Hueserío / Lo que es visible y lo que está oculto*, de Estitxu Arroyo.

Apuntes del trabajo de creación de la performer, actriz y creadora Estitxu Arroyo Sánchez, en relación a la investigación escénica en la que actualmente trabaja.

→ Miércoles 28 de junio, 19:00. Espacio-café.

→ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura contemporánea.

× Biblioteca - escuela

Educación

Espacios para fomentar el espíritu innovador, la creatividad y nuevas formas de trabajar, para generar una red de intercambio de conocimiento entre agentes implicados en el proceso educativo.

Biblioteca-escuela

Un programa de Fundación Caja Navarra para dar a conocer los recursos bibliotecarios a la comunidad educativa y fomentar hábitos de lectura entre el público infantil y juvenil.

Para acceder al servicio:
bibliotecacivican@fundacioncajanavarra.es

Visitas guiadas

Bienvenidos a los cuentos

Una divertida visita, para conocer los diferentes tipos de materiales que incluye cada rincón y las posibilidades de entretenimiento que ofrece la biblioteca.

- A las 11:30. Biblioteca (sala infantil).
- Actividad dirigida a público escolar, de 3º Educación infantil.

Visitas guiadas

Detectives de libro. Asalto a la biblioteca

Siguiendo un rastro misterioso, los participantes deben resolver un intrigante caso policiaco. Para ello, contarán con la inestimable ayuda de los más famosos detectives de la literatura y del arma secreta de las bibliotecarias: el catálogo.

- A las 09:30. Biblioteca (sala infantil).
- Actividad dirigida a público escolar, de 2º a 6º educación primaria.

FUNDACIÓN
CAJANAVARRA

Visitas guiadas

Mensajes secretos

Unas intrigantes pistas van guiando al alumnado entre las estanterías, descifrando códigos, ubicando secciones y aprendiendo a localizar materiales con la ayuda del catálogo.

- A las 08:30. Biblioteca.
- Actividad dirigida a público escolar, de educación secundaria.

Visitas guiadas

Docentes y bibliotecas

Un encuentro en pequeños grupos para conocer los recursos educativos disponibles en la biblioteca, el modo de acceder a ellos y sus posibilidades didácticas.

- Martes 18 de abril y martes 16 de mayo, 17:00. Biblioteca.
- Actividad dirigida a grupos de docentes, de todos los ciclos educativos.

Recurso

Lotes y maletas viajeras

La biblioteca dispone de lotes bibliográficos que se prestan a grupos escolares bajo condiciones especiales.

Recurso

Servicio de apoyo a la biblioteca escolar (SABE)

Orientación para seleccionar lecturas de interés según necesidades específicas. Asesoría para la puesta en marcha de actividades de promoción lectora o de acercamiento al mundo del libro.

* Cocina abierta

Salud y bienestar

Propuestas culturales para mejorar la salud y bienestar de la ciudadanía, así como aquellas relacionadas con hábitos saludables en la alimentación.

Cocina abierta

Un espacio de encuentro y conversación donde acercarnos a las vivencias profesionales y vitales de personas vinculadas a la cultura y la gastronomía.

Curso

Alimentos que suman: espárragos y alcachofas

Apuesta por los alimentos de temporada y propios del territorio. Con recetas que colocan en el centro la presencia y calidad del producto.

* Impartido por: Julio Flames, cocinero.
* **Inscripción: 51€**
* Martes 30 de mayo, 6 y 13 de junio, de 19:00 a 21:00. Espacio cocina.
* Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cocina y la cultura gastronómica.

Tertulia literaria

Cocinando historias

Para participar se leerá “Mil grullas”, de Yasunari Kawabata, del que se podrá recoger un ejemplar en la biblioteca.

* Conducido por Olga Balbona, bibliotecaria.
* Jueves 8 de junio, 18:00. Espacio cocina.
* Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la literatura y la gastronomía.

Encuentro

La acción individual para el bien común

En este encuentro departiremos sobre el compromiso personal como actitud vital y los retos que provoca su práctica, de la mano de dos mujeres que lo practican en primera persona.

Con Irene Rodríguez, enóloga y Ana Belén López García, DOMMCOBB, ilustradora.

* Jueves 18 de mayo, 19:00. Espacio cocina.
* Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura gastronómica.

Experiencia

Caligrafía japonesa

A través de este taller nos acercaremos a un elemento diferencial de la cultura nipona, su caligrafía, y se practicarán los trazos principales para poder escribir nuestros primeros kanjis.

Con la asociación Nihonnipon.

* Martes 9, 16 y 23 de mayo, de 19:00 a 20:30. Espacio cocina.
* Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura gastronómica.

Recurso

Biblioteca de semillas

Un proyecto en colaboración con la Red de Bibliotecas Públicas de Navarra y la Red de Semillas de Navarra, cuyo objetivo es facilitar a la ciudadanía el acercamiento y el conocimiento de las variedades locales, así como la cultura agrícola asociada al cultivo de la tierra.

* De abril a junio.
  Biblioteca

Escaparate de lecturas

Japón, compromiso milenario

Dedicado a Japón y la cultura japonesa, una sociedad donde la honestidad personal, el cuidado de la naturaleza y el respeto por el bien común son los pilares básicos de una conducta individual y colectiva.

* Del 5 de mayo al 10 de junio.
  Biblioteca.

∞ Tránsitos

∞ Contextos

Solidaridad

Espacios de formación para abordar los desafíos actuales y facilitar pistas sobre la sociedad del futuro. Además, se persigue dar respuesta a nuevas problemáticas sociales a través de acciones que favorezcan nuevas formas de convivencia y solidaridad y que refuercen el trabajo colaborativo.

Tránsitos

La movilidad humana se remonta al origen de nuestra especie. Este programa aborda cuestiones relacionadas con ello, bien por situaciones de crisis humanitaria o ambiental, bien por la búsqueda de nuevas oportunidades y su posterior asentamiento, en cohesión, con la nueva sociedad de acogida.

Debate

Migraciones: causas ecosociales

Las migraciones comprenden todos aquellos desplazamientos causados, directa o indirectamente, por el cambio ecosocial. Es una realidad fruto del modelo de desarrollo insostenible de las naciones enriquecidas del Norte global. Y se trata de un fenómeno intrínsecamente injusto en sus causas y consecuencias.

- Con Susana Borrás y Gemma Pinyol, activistas.
- Jueves 20 de abril, 19:00. Auditorio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la ecología y el cambio social.

Laboratorio de pensamiento

Cuando la tierra se vuelve inhabitable

Espacio de encuentro, dinamizado por Fundación Alboan y dirigido a público joven y adulto interesado en la ecología y el cambio social, para generar, además de una reflexión compartida sobre la problemática propuesta, una comunidad más consciente y solidaria que alcance propuestas de mejora.

Sesión I
De la crisis medioambiental a la emergencia social

Una aproximación a la emergencia climática, su origen y el impacto en la vida del planeta.

∞ Lunes 8 de mayo, 18:00.
Sala 1.

Sesión II
El desplazamiento humano forzado

En la actualidad, los desastres relacionados con el clima provocan el doble de desplazamientos que la violencia y los conflictos.

∞ Lunes 22 de mayo, 18:00.
Sala 1.

Sesión III
Ciudadanía global

Una ciudadanía global que promueve el cambio, la corresponsabilidad y la defensa de la vida digna.

∞ Lunes 5 de junio, 18:00.
Sala 1.

Contextos

Fundación Caja Navarra aborda la realidad del mundo actual, realizando un diagnóstico de situación y proponiendo posibles respuestas a los desafíos que plantea un mundo global y complejo.

Debate

Contabilidad social o beneficio compartido

De la innovación social a la innovación empresarial: existe un nuevo paradigma de comprensión de la empresa que, desde los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), contribuyen a generar un beneficio social. En este encuentro se abordará esta cuestión y cómo, en un corto plazo de tiempo, la empresa deberá adaptarse a las nuevas demandas sociales si no quiere ser señalada o quedar fuera del mercado.

- Con Maite Ruiz Roqueñi, Economía de la empresa de la UPV/EHU; y José Luis Retolaza Avalos, Doctor en Ciencias Económicas y filósofo.
- Lunes 8 de mayo, 19:00. Auditorio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la ecología y el cambio social.

Conferencia

¿Por qué es importante comunicar la RSC?

Si las organizaciones no lo hacen... estas iniciativas sociales pierden gran parte de su relevancia. Es fundamental que, tanto las acciones como sus resultados, lleguen a todos los grupos de interés e impacten tanto en clientes, como comunidades, empleados y gobiernos.

- Con Xavier Puig García, consultor.
- Lunes 22 de mayo, 19:00. Auditorio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la ecología y el cambio social.

Conferencia

¿Quiénes pueden cambiar el mundo?

Corresponsabilidad social y cómo resetear la economía sin dejar a nadie atrás. Para tratar esta cuestión, Víctor Viñuales (Zaragoza, 1964), sociólogo, cofundador y Director de Fundación Ecología y Desarrollo (ECODES), abordará el cómo acelerar la transición hacia una economía baja en carbono, inclusiva y responsable. Sobre los cambios tecnológicos y culturales, la conciencia de límites y como sustentar todo ello en políticas institucionales adecuadas.

- ∞ Con Víctor Viñuales, ECODES.
- ∞ Lunes 29 de mayo, 19:00. Auditorio.
- ∞ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la ecología y el cambio social.

Escaparate de lecturas

Cada gesto importa

Un punto de interés que recoge tanto obras de divulgación como narrativa, desde una mirada crítica y comprometida, poniendo el punto de mira en la responsabilidad social, cultural o ecológica que se tiene como individuo a la hora de consumir bienes y en el valor ético de las grandes corporaciones y empresas.

- ∞ Del 1 al 30 de abril. Biblioteca.

◊ (Re)Pensar la ciudad que habito

◊ Redes

◊ Jugar, pensar

◊ ArtLab, espacio de creación

◊ La hora del cuento

◊ Lab 0.3

Jóvenes y familias

La programación para público infantil, familiar, adolescente y juvenil de CIVICAN se concibe como un espacio de aportación en comunidad, donde pensar para conocer, crear para hacer y compartir para participar.
Se pretende establecer un diálogo continuo entre quienes habitan el lugar, atendiendo a éstos según su forma de participación. De una forma lúdica y pedagógica, se potencia la creación y se generan espacios de encuentro.

(Re)Pensar la ciudad que habito

Fundación Caja Navarra promueve laboratorios donde los participantes (re) pensarán la ciudad que habitan desde diversas perspectivas para hacerla más habitable e igualitaria, más sostenible y saludable.

Laboratorio

De huertos y jardines

Cultivaremos y crearemos una huerta y jardín de flores, con la ayuda de las familias participantes. La jornada nos ayudará a reflexionar sobre cómo habitar los espacios comunes de la ciudad, reconciliándonos con la naturaleza en medio de las ciudades.

- ◊ Imparte: Maushaus, espacio de arquitectura.
- ◊ Sábado 27 de mayo, de 18:00 a 19:30. Plaza.
- ◊ Dirigido a público familiar, a partir de 4 años.

Laboratorio

Rethink

Se suele decir que repensar es volver a pensar algo con detenimiento. El espacio público como escenario urbano del 'teatro de la vida' se presta a esta acción. En las ciudades que habitamos hoy vemos la necesidad de crear nuevos lugares de convivencia ciudadana para satisfacer la necesidad de reunión y participación colectiva.

- ◊ Imparte: Maushaus, espacio de arquitectura.
- ◊ Sábado 10 de junio, de 18:00 a 19:30. Plaza.
- ◊ Dirigido a público familiar, a partir de 4 años.

Curso

Alimentación responsable

A través de la elaboración de diferentes recetas se pretende involucrar a los niños y niñas en una alimentación saludable y sostenible. Se trabajarán también los conceptos de desperdicio cero, de los alimentos de temporada y de la cultura gastronómica de nuestro entorno.

- ◊ Imparte: Cristina Fernández, dietista y nutricionista.
- ◊ **Inscripción: 24€**
- ◊ Martes 11 y jueves 13 abril, de 17:00 a 19:00. Espacio cocina.
- ◊ Dirigido a público infantil, de 6 a 11 años.

Curso

Emocionarte

En este taller de carácter dinámico, lúdico y artístico, los niños y niñas podrán dejarse sentir y reconocer las emociones del otro, como punto de partida a un crecimiento de su inteligencia emocional y refuerzo de su autoestima.

- ◊ Imparte: Arantza Martín del Río, psicóloga sanitaria.
- ◊ **Inscripción: 85€**
- ◊ Sábados del 22 de abril al 27 de mayo, de 10:30 a 12:00. Sala 4.
- ◊ Dirigido a público infantil, de 4 a 9 años.

Escaparate de lecturas

(Re)Leer la ciudad que habito

Estos libros se fijan en los detalles que consiguen que una ciudad sea un lugar amable: plazas que promueven la convivencia, espacios verdes para disfrutar de la naturaleza, movilidad urbana sostenible...

◊ Del 1 al 30 de abril.
Biblioteca (sala infantil).

Redes

Fundación Caja Navarra genera espacios de encuentro dirigidos al público juvenil y adolescente para promover proyectos de creación compartidos con el fin de generar el cambio y la transformación social.

Taller

CIVICAN 360 VR

La realidad virtual es una inmersión real a un nuevo mundo basado en entornos reales o imaginados. El objetivo de esta actividad es ofrecer un primer acercamiento al mundo de la realidad virtual y crear nuestro primer contenido inmersivo con cámara 360º. El taller se dividirá en tres sesiones en las que se trabajará la introducción a la realidad virtual, grabación en 360º y edición de contenidos.

- Imparte Nuria Iso, creadora de contenidos digitales y audiovisuales.
- Del 12 al 14 de abril, de 17:00 a 19:00. Atrio.
- Dirigido a público juvenil, a partir de 13 años, interesado en la creación y experimentación digital.

Experiencia

Atmósferas VR

A través de los dispositivos de realidad virtual se podrá experimentar el trabajo llevado a cabo por los asistentes al taller CIVICAN 360 VR, una forma diferente de vivir el espacio y en donde también se podrá disfrutar de otras experiencias inmersivas del territorio natural de Navarra, entre otras.

- Viernes 14 de abril, de 19:00 a 21:00. Atrio.
- Dirigido a personas jóvenes y adultas, interesadas en la creación y experimentación digital.

Club

El club de Ada

El club de Ada es un espacio de Co-Working y Co-creación para jóvenes donde poder dar rienda suelta a la creación a través del lenguaje de la programación. Basándonos en el programa Python aprenderemos las nociones básicas de programación y se crearán proyectos a nivel individual o colectivo. Cada participante deberá traer un dispositivo electrónico para el desarrollo de la actividad: ordenador pc/mac o ChromeBook.

- ◊ Coordinado por Guillermo Arana, programador.
- ◊ Sábados 22, 29 de abril, 6 y 20 de mayo, de 17:30 a 19:00. Sala 2.
- ◊ Dirigido a público juvenil, a partir de 13 años, interesado en el lenguaje de la programación.

Experiencia

Ada Kahoot

En este encuentro se podrán testear los juegos creados por los programadores del club de Ada durante este año. Posteriormente se celebrará un concurso en forma de Kahoot. No hace falta conocimientos previos, solo curiosidad y un poco de suerte. Para participar en el evento solo es necesario contar con un dispositivo móvil (Android o iOS).

- ◊ Coordinado por Guillermo Arana, Ruddy Guerrero y Eduardo Moreno, desarrolladores de software.
- ◊ Sábado 13 de mayo, de 17:30 a 19:30. Atrio.
- ◊ Dirigido a personas interesadas en el lenguaje y la programación informática.

Club de lectura

El viernes... TBO

Un espacio para descubrir nuevos títulos, compartir en grupo nuestras lecturas preferidas y conocer, de una manera lúdica, toda la riqueza y complejidad del noveno arte.

- ◊ Coordinado por Sara Machuca, bibliotecaria.
- ◊ Viernes 21 de abril, 5 y 19 de mayo, 2 y 16 de junio. 18:00. Sala 1.
- ◊ Actividad dirigida a público infantil, a partir de 9 años, interesado en la literatura y el cómic.

Jugar, pensar

Las niñas y niños son pensadores incansables, su curiosidad les hace estar en constante proceso de aprendizaje de la realidad y del mundo que les rodea.

Jugar, pensar es un espacio donde a través del juego, la música, el arte o la literatura podrán poner en práctica la reflexión, el debate y el conocimiento compartido.

Laboratorio de pensamiento

¿Vivir juntos?

Los relatos e ilustraciones nos llevarán a reflexionar sobre las implicaciones de vivir en sociedad y a preguntas como: ¿Podemos hacer todo lo que queremos cuando queremos? ¿Tiene que haber normas? ¿Quién debe ponerlas? ¿Cómo se puede hacer que se cumplan? ¿Cuáles son las normas más importantes para convivir?

- ◊ Impartido por Jakinmin práctica filosófica.
- ◊ Sábado 22 de abril, 18:00 a 19:30. Plaza.
- ◊ Dirigido a público infantil, de entre 8 y 10 años.

Laboratorio de pensamiento

Buenos amigos

En este laboratorio pensaremos juntos sobre la amistad y sus ingredientes: ¿Qué es un amigo/a? ¿Hay diferentes tipos de amistad? ¿Necesitamos tener amigos para ser felices? ¿Qué podemos hacer para ser buenos amigos? ¿Un perro puede ser nuestro amigo? ¿Un robot?

- ◊ Impartido por Jakinmin práctica filosófica.
- ◊ Sábado 20 de mayo, 18:00 a 19:30. Plaza.
- ◊ Dirigido a público infantil, de entre 8 y 10 años.

Laboratorio de pensamiento

Todos somos raros

La escenificación de un cuento servirá de punto de partida para pensar la diversidad: ¿Qué es ser normal? ¿Y raro? ¿Somos todos iguales o distintos? ¿Si todos somos diferentes, quién es normal?

- ◊ Impartido por Jakinmin práctica filosófica.
- ◊ Sábado 3 de junio, 18:00 a 19:30. Plaza.
- ◊ Dirigido a público infantil, de entre 8 y 10 años.

Recurso

Guía de lectura: Visiones

- ◊ A partir de una selección de documentos la biblioteca añade y complementa información y conocimiento a distintos programas a lo largo del trimestre.

ArtLab, espacio de creación

Fundación Caja Navarra fomenta espacios de creación y experimentación basados en el lenguaje artístico. Un espacio donde experimentar a través de acciones lúdicas y participativas.

Curso

Creatividad artística

Este curso pretende explorar diferentes técnicas y materiales artísticos y estimular los sentidos desarrollando la creatividad, la imaginación y el desarrollo emocional. Se aprenderán a utilizar los códigos básicos a través de distintas técnicas artísticas y sonoras.

- Espacio bilingüe castellano-inglés.
- Impartido por Ecce Ozturk, educadora artística.
- **Inscripción: 72 €**
- Lunes del 17 de abril al 12 de junio, 17:30 a 18:30. Sala 2.
- Dirigido a público infantil, de 4 a 7 años.

Taller

Paper cut: Ilustraciones 3D

En este taller experimentaremos con distintas técnicas de *paper cut* para crear composiciones en 3D: el corte, el calado, la superposición, el juego de la forma y la contraforma, las sombras y las estructuras volumétricas.

- Impartido por Diego Escribano, artista y diseñador.
- Sábado 15 de abril, de 17:00 a 20:00. Atrio.
- Dirigido a público infantil y juvenil, a partir de 9 años.

Taller

Music painting

En este taller se abrirá el diálogo entre las emociones, la música y el arte. Pintar al ritmo de la música permite interpretar y procesar la información sensorial y apropiarse de la música creando sus propias impresiones. A través de esta actividad de arte procesal, podemos comprender que las cosas que escuchamos o experimentamos pueden dar forma a lo que sentimos y hacemos.

- ◊ Impartido por Ece Ozturk, artista creativa.
- ◊ Sábado 29 de abril, de 18:00 a 19:30. Atrio.
- ◊ Dirigido a público infantil y juvenil, a partir de 10 años.

Taller

Minimundos

La creación de minimundos facilita la comprensión y la adaptación al mundo real desde la mirada infantil. Es además una expresión de juego simbólico, en la que los niños y las niñas representan de forma real momentos de su vida cotidiana o escenarios imaginarios a pequeña escala.

- ◊ Impartido por Elena Eraso, educadora infantil.
- ◊ Sábado 6 de mayo, de 18:00 a 19:30. Atrio.
- ◊ Dirigido a público infantil, de entre 4 y 7 años.

Rutas
niños

La hora del cuento

Actividad dirigida a público infantil, a partir de 4 años. Una cita con las historias, y personajes más atractivos de los libros. Historias para escuchar muy de cerca, entre los libros de la biblioteca infantil de CIVICAN.

Acceso libre, hasta completar aforo.

Miércoles 12 de abril, 18:00
Africa's stories
Con Virginia Moriones

Miércoles 26 de abril, 18:00
Relatando árboles
Con Sergio Salinas

Miércoles 10 de mayo, 18:00
Ipuin magikoak
Con Sergio de Andrés

Miércoles 24 de mayo, 18:00
Cuentos cotillas
Con Sergio de Andrés

Miércoles 7 de junio, 18:00
Pontxa eta udarako ipuinak
Con Jaione Urtasun

Miércoles 21 de junio, 18:00
Cuentos ultrafinos
Con Sergio de Andrés

Lab 0.3

Fundación Caja Navarra atiende al público de primera infancia a través de propuestas y experiencias inmersivas en un espacio de encuentro experimental para familias con niños y niñas a partir de 6 meses.

Experiencia

Pintar sin pintura

Taller de exploración artística para bebés en el que se utilizará la técnica del collage y el papel seda tintado. Rasgar, romper, papel seda y pulverizar con agua sobre el soporte pictórico.

- Impartido por Elena Eraso, educadora infantil.
- Sábado 29 de abril, de 11:00 a 12:00. Sala 4.
- Dirigido a familias con bebés de entre 24 a 36 meses.

Experiencia

Juegos en la oscuridad

La luz constituye un elemento de gran valor a través del cual podemos dotar de gran atractivo a las experiencias con los bebés. Luz, color y sombra serán los ingredientes principales de este taller.

- Impartido por Isabel de la Vega, educadora infantil.
- Miércoles 10 de mayo, de 18:00 a 19:00. Sala 4.
- Dirigido a familias con bebés de entre 12 y 24 meses.

Experiencia

Mis sentidos: primavera

En este taller se trabajará la estimulación a través de los olores, los sonidos y las texturas que evoca la primavera.

- ◊ Impartido por Isabel de la Vega, educadora infantil.
- ◊ Miércoles 21 de junio, de 18:00 a 19:00. Plaza.
- ◊ Dirigido a familias con bebés de entre 12 y 24 meses.

+ Biblioteca de pensamiento compartido

+ Servicios bibliotecarios

+ REC El archivo de la biblioteca compartida de CIVICAN

Biblioteca de
pensamiento compartido

La biblioteca de Fundación Caja Navarra en CIVICAN se concibe como un archivo de la producción de pensamiento del espacio, a través de la recopilación de documentación y narración de las actividades realizadas en el Centro.

La sala de jóvenes y adultos (desde 13 años) tiene 408 m^2 de superficie, 72 puestos de lectura y 12 ordenadores, de los cuales 3 son para consultar el catálogo.

+ Horario: De lunes a viernes, de 09:00 a 14:00 y de 16:00 a 21:00. Sábados, de 09:00 a 14:00.

La sala infantil (hasta 12 años) ocupa una extensión de 112 m^2 y cuenta con 45 puestos de lectura y 5 ordenadores, uno de ellos para consultar el catálogo. Además, cuenta con una zona de pre lectores (0-5 años).

+ Horario: De lunes a viernes, de 17:00 a 20:00. Sábados, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00. En vacaciones escolares, de lunes a sábados, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00.

Biblioteca de pensamiento compartido

La biblioteca de Fundación Caja Navarra en CIVICAN se concibe como un archivo de la producción de pensamiento del espacio, a través de la recopilación de documentación y narración de las actividades realizadas en el Centro.

Se trata de un recurso que atiende a las necesidades de cultura e información de la ciudadanía, promocionando la lectura en todas las edades y facilitando el acceso a tecnologías de información y comunicación. La biblioteca es un ente vivo, un espacio donde pasan cosas, libre de ruidos pero no de silencio, un espacio de uso colectivo en el que participar.

La biblioteca forma parte de la Red de Bibliotecas Públicas de Navarra a través de un convenio entre Fundación Caja Navarra y Gobierno de Navarra. Así, su colección se integra en el catálogo colectivo de las bibliotecas públicas.

La biblioteca reúne en la actualidad 50.000 volúmenes en diferentes soportes. La selección del fondo se conforma en relación a las líneas programáticas de CIVICAN, respondiendo a los retos sociales contemporáneos.

Servicios bibliotecarios

Los servicios que se prestan son: expedición de carné, préstamo, renovación, reservas, servicios en línea y acceso a internet. También se permite la lectura y consulta en las dos salas de lectura.

Tienen prioridad para acceder a los puestos de lectura las personas usuarias que quieran consultar el fondo de la biblioteca, favoreciéndose el uso establecido para cada zona de lectura.

Asimismo, se pueden hacer un máximo de cinco sugerencias de compra por persona al año, teniendo en cuenta los criterios de conformación del fondo en función de las líneas programáticas de CIVICAN.

La biblioteca cuenta con una fotocopiadora y un escáner a disposición de las personas usuarias. Pueden imprimirse documentos, respetando en todo caso la legislación vigente sobre propiedad intelectual.

REC El archivo de la biblioteca compartida de CIVICAN

La biblioteca de Fundación Caja Navarra en CIVICAN se concibe como un archivo de la producción de pensamiento del espacio, a través de la recopilación de documentación y narración de las actividades realizadas en el Centro.

A través de las recomendaciones que los y las colaboradoras del programa realizan, el fondo bibliográfico de CIVICAN se conforma como un nuevo elemento de cultura compartida.

Todas las recomendaciones se pueden consultar en el canal de YouTube de Fundación Caja Navarra.