

ACTIVIDADES

INVIERNO

2023

CIVICAN

CIVICAN
Espacio cultural de
Fundación Caja Navarra

Avenida de Pío XII, 2
CP 31008 Pamplona
T 948 222 444

www.fundacioncajanavarra.es
informacioncivicana@fundacioncajanavarra.es

FB / IG
@civicana_fcn

TW
@civicanaFCN
@FundCajaNavarra

YOUTUBE



DL: NA-2062-2009

ACTIVIDADES

INVIERNO

2023

DE LA INFORMACIÓN AL CONOCIMIENTO

Fundación Caja Navarra impulsa la cultura compartida, como herramienta de transformación, con la finalidad de convertir CIVICAN en un centro de referencia del pensamiento.

Partiendo de los retos de nuestra sociedad, cada trimestre se abordará una temática en profundidad. Para los tres primeros meses del 2023, Fundación Caja Navarra abordará desde el lenguaje cultural el concepto **“de la información al conocimiento”**, para ahondar sobre las oportunidades y las amenazas a las que el mundo se enfrenta para construir una sociedad más igualitaria.

A lo largo del 2023 se atenderán diversos retos en los programas y propuestas de CIVICAN, y estarán articulados en torno al futuro de la humanidad, el progreso socioeconómico, la igualdad y el cambio climático.

La creación de públicos y comunidades en torno a diversos bloques culturales, son los objetivos principales de esta propuesta cultural y, para conseguirlo, se fortalece el trabajo en red con otras entidades, con creadores y agentes culturales y sociales que trabajan en Navarra.

Programas de mediación	16
------------------------	----

Cultura y pensamiento	28
-----------------------	----

Educación	42
-----------	----

Salud y bienestar	50
-------------------	----

Solidaridad	56
-------------	----

Jóvenes y familias	62
--------------------	----

Biblioteca de pensamiento compartido	76
--------------------------------------	----

Enero

Lunes 9	◇ 17:30	ArtLab, espacio de creación	Curso. Creatividad artística [hasta el 27/03/23]	71
	> 18:00	De viva voz	Lecturas en voz alta. [hasta 27/03/23]	24
Martes 10	> 18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. Café con libros. Esto es una historia de verdad. El hijo del chófer	22
Miércoles 11	◇ 18:00	La hora del cuento	Ipuin hautatuak	73
Viernes 13	✕ 17:30	Jakin-Mina 2022-2023 en Navarra	Conferencia. Can you trust your brain?	45
	◇ 18:00	Redes	Club de lectura. El viernes... TBO	67
Sábado 14	◇ 17:30	Redes	Club de programación. El club de Ada	66
	◇ 18:00	Jugar, pensar	Laboratorio de pensamiento. Filosofía y magia	69
Lunes 16	> 17:00	¡Conoce tu biblioteca!	Mediación. Visitas guiadas	27
Martes 17	> 18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. Liburuz liburu: Katea ez da eten. Babilonia	23
Miércoles 18	→ 19:00	Perspectivas	Mesa redonda. Información y conocimiento	32
Viernes 20	→ 19:00	Conversaciones en la biblioteca	Encuentro. Maika Makovski	37
Sábado 21	◇ 17:30	Redes	Club de programación. El club de Ada	66
	◇ 18:00	ArtLab, espacio de creación	Taller. Hilorama de colores	70

Lunes 23	∞	19:00	Tránsitos	Conferencia. Periodismo y alfabetización	59
Martes 24	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. Mirador de cuentos. Manipulación. El vidente	23
	◇	19:00	Redes	Laboratorio. La red social [hasta el 21/03/23]	66
Miércoles 25	◇	18:00	La hora del cuento	Historia del río y la muralla	73
	>	19:30	Enclave Fortissimo	Concierto. Concierto de Cámara N° 3. Entre vientos y arcos	19
Viernes 27	◇	18:00	Redes	Club de lectura. El viernes... TBO	67
Sábado 28	→	10:00	Paisaje sonoro	Curso. Producción musical electrónica contemporánea	38
	◇	11:00	Lab 0.3	Experiencia. Piel	74
	◇	17:30	Redes	Club de programación. El club de Ada	66
	→	18:00	Paisaje sonoro	Dj set. Fat Cat	39
	→	19:00	Paisaje sonoro	Directo audiovisual. Undo	39
Martes 31	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. Ítaca. El flujo de la información. El abanico de seda	22

Febrero

Miércoles 1	◇	Proyecto árbol	Escaparate de lecturas. Detrás del instante [hasta el 28/02/23]	65
Jueves 2	>	19:00 Encontrar la danza	Encuentro. María Pagés y El Arbi. El proceso de Paraíso de los negros	21
Sábado 4	◇	11:00 Proyecto árbol	Laboratorio. Imágenes, más que mil palabras [sábados hasta el 18/02/23]	65
	◇	17:30 Redes	Club de programación. El club de Ada	66
Lunes 6	∞	19:00 Contextos	Conferencia. La hora del periodismo constructivo	60
Martes 7	X	17:00 Biblioteca-escuela	Visita guiada. Docentes y bibliotecas	49
	>	18:00 Tertulias literarias	Club de lectura. Café con libros. Esto es una historia de verdad. Juárez en la sombra	22
Miércoles 8	◇	18:00 La hora del cuento	Chop, chop, chop	73
	◇	18:00 Lab 0.3	Curso. Juego y aprendizaje	75
Viernes 10	X	17:30 Jakin-Mina 2022-2023 en Navarra	Conferencia. Vórtices	45
	◇	18:00 Redes	Club de lectura. El viernes... TBO	67
Sábado 11	◇	17:30 Redes	Club de programación. El club de Ada	66
Lunes 13	>	17:00 ¡Conoce tu biblioteca!	Mediación. Visitas guiadas	27
	→	18:00 Aula del pensamiento	Laboratorio del pensamiento. De la información a la sabiduría. Sesión I. Información, verdad y manipulación: Propaganda	34
Martes 14	>	18:00 Tertulias literarias	Club de lectura. Liburuz liburu: Katea ez da eten. Behi euskaldun baten memoriak	23
	*	19:00 Fuera de carta	Curso. Cocina de aprovechamiento [hasta 28/02/23]	53

Miércoles 15	∞ 18:30	Tránsitos	Curso on line. Que no te la cuelen con la desinformación	59
	→ 19:00	Perspectivas	Conferencia. Información, desinformación y poder	32
Jueves 16	* 19:00	Cocina abierta	Lab sonoro. La entropía rural	54
	* 19:00	Cocina abierta	Escaparate de lecturas. Melodías y voces [hasta 24/03/23]	55
Sábado 18	◇ 17:30	Redes	Club de programación. El club de Ada	66
	◇ 18:00	Jugar, pensar	Laboratorio de pensamiento. Tres ojos y cinco orejas	69
Lunes 20	∞ 19:00	Contextos	Conferencia. La información del silencio	61
Martes 21	> 18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. Mirador de cuentos. Manipulación. El príncipe de los enredos	23
Miércoles 22	◇ 18:00	La hora del cuento	Cuentos calentitos	73
	◇ 18:00	Lab 0.3	Curso. Juego y aprendizaje	75
	> 19:30	Enclave Fortissimo	Audición guiada. Programa de abono 7. Contrastes. Sobre la obra Sinfonía n.38 en re mayor, K504 "Praga" de W.A. Mozart	19
Jueves 23	* 18:00	Cocina abierta	Tertulia literaria. Cocinando historias	54
Viernes 24	◇ 18:00	Redes	Club de lectura. El viernes... TBO	67
	→ 19:00	Diálogos de medianoche	Encuentro. Rosa Montero	31
Sábado 25	◇ 18:00	Proyecto árbol	Laboratorio. Sesión de retorno	65
	◇ 18:00	ArtLab, espacio de creación	Taller. Escultura móvil	70
Lunes 27	→ 18:00	Aula del pensamiento	Laboratorio del pensamiento. De la información a la sabiduría. Sesión II. Falacias: un viaje a las antipodas de la Verdad	35
Martes 28	> 18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. Ítaca. El flujo de la información. La comedia humana	22

Marzo

Miércoles 1	→		HuEllas en femenino	Escaparate de lecturas. HuEllas poéticas [hasta 31/03/23]	40
	◇		Jugar, pensar	Escaparate de lecturas. Visiones del mundo [hasta el 30/03/23]	69
Viernes 3	X	17:30	Jakin-Mina 2022-2023 en Navarra	Conferencia. El telescopio James Webb: más allá de los colores	46
Sábado 4	◇	11:00	Lab 0.3	Experiencia. Cuentos cantados	74
	◇	17:30	Redes	Club de programación. El club de Ada	66
Martes 7	X	17:00	Biblioteca-escuela	Visita guiada. Docentes y bibliotecas	49
	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. Café con libros. Esto es una historia de verdad. Tiempos recios	22
	>	18:30	Encontrar la danza	Laboratorio. ¿Cómo se mira la danza?	21
	*	19:00	Fuera de carta	Curso. Cocina internacional: India [hasta 28/03/23]	53
Miércoles 8	◇	18:00	La hora del cuento	Pontxarekin denak berdin	73
	◇	18:00	Lab 0.3	Curso. Juego y aprendizaje	75
	→		HuEllas en femenino	Cápsula. Libreadas	40
	>	19:30	Enclave Fortissimo	Concierto. Concierto de Cámara Nº 4. Mujeres compositoras: Música sin fronteras	20
Jueves 9	→	19:00	HuEllas en femenino	Encuentro. Caminos cruzados	41
Viernes 10	◇	18:00	Redes	Club de lectura. El viernes... TBO	67
Sábado 11	◇	17:30	Redes	Club de programación. El club de Ada	66
	◇	18:00	ArtLab, espacio de creación	Experiencia. Espacio creativo	71

Lunes 13	>	17:00	¡Conoce tu biblioteca!	Mediación. Visitas guiadas	27
	→	18:00	Aula del pensamiento	Laboratorio del pensamiento. De la información a la sabiduría. Sesión III. Es mi opinión, respétala	35
Martes 14	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. Liburuz liburu: Katea ez da eten. Otto Pette	23
	>	18:30	Encontrar la danza	Laboratorio. ¿Cómo se mira la danza?	21
Jueves 16	→	19:00	Aula del pensamiento	Conferencia. Glosario de la filosofía contemporánea: Verdad	36
Viernes 17	→	19:00	Diálogos de medianoche	Encuentro. Hasier Larretxea	31
Sábado 18	◇	17:30	Redes	Club de programación. El club de Ada	66
Martes 21	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. Mirador de cuentos. Manipulación. El buen gorila	23
	>	18:30	Encontrar la danza	Laboratorio. ¿Cómo se mira la danza?	21
Miércoles 22	◇	18:00	La hora del cuento	Ven que te cuento	73
	→	19:00	Perspectivas	Conferencia. Información y libertad	33
Jueves 23	*	19:00	Cocina abierta	Encuentro. Hablando claro: El Drogas dialoga con Sonia Hernando	55
Viernes 24	◇	18:00	Redes	Club de lectura. El viernes... TBO	67
Sábado 25	◇	18:00	Jugar, pensar	Laboratorio de pensamiento. Verdad o mentira	69
Martes 28	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. Ítaca. El flujo de la información. La pesca del salmón de Yemen	22
Miércoles 29	→	19:00	Conversaciones en la biblioteca	Encuentro. Elena Odriozola	37
Jueves 30	>	10:00	Punto de Vista - Festival Internacional de Cine Documental de Navarra	Laboratorio. .Doklab	26
	>	19:00	Punto de Vista - Festival Internacional de Cine Documental de Navarra	Masterclass. Paulino Viota	26

CRUCIAL
ESPACIO DE PENSAMIENTO
COMPARTIDA = PENSAMIENTO
PARTIKATUAREN ESPAZIO

QUÉ ES CIVICAN

Es el centro cultural de Fundación Caja Navarra, un espacio de pensamiento y cultura compartida con vocación de impulsar y activar el ecosistema cultural y educativo, promotor de la solidaridad y la acción social, con fuerte conciencia de sostenibilidad y garante de la participación activa de la ciudadanía.

Se trata de un espacio abierto, de encuentro y colaboración intergeneracional, donde personas diversas se juntan para desarrollar propuestas que den respuestas específicas a situaciones contemporáneas, sociales y culturales.

CIVICAN se ubica en Pamplona y cuenta con un auditorio, una biblioteca con dos salas de lectura, un espacio destinado a exposiciones, diversas aulas de uso polivalente, cocina, espacio de bienestar, piscina climatizada y, además, un espacio-café con terraza exterior.

Fundación Caja Navarra propone un espacio para aprender, pensar y reflexionar; un espacio para compartir visiones y cuestionar la realidad y sus retos; un espacio para entender mejor el presente, descubrir y aprender del pasado y soñar el futuro; un espacio donde, además de las personas usuarias, la comunidad creativa juegue un papel clave para agitar y provocar la reflexión crítica.

PARA ACCEDER A LAS ACTIVIDADES

Todas las actividades del auditorio se retransmiten por servicio *streaming*, a través del canal de Fundación Caja Navarra en YouTube.

CIVICAN es un espacio accesible. Todas las actividades en el auditorio son accesibles para personas con discapacidad auditiva con bucle magnético. Las actividades accesibles para personas sordas con intérpretes de signos y/o subtítulo se indican con los símbolos apropiados.

El acceso al edificio y a las exposiciones es libre y gratuito. El acceso a las actividades*, salvo que se indique lo contrario, se realiza previa reserva por correo electrónico (informacioncivican@fundacioncajanavarra.es) o a través de la Línea Fundación Caja Navarra (948 222 444), **desde el 29 de diciembre (09:00)** y hasta completar aforo. Cada persona podrá realizar un máximo de 2 reservas.

* Los eventos se rigen por la Ley Foral 2/1989, de 13 de marzo, de Espectáculos Públicos y actividades recreativas.

CÓMO LLEGAR

CIVICAN
Avenida de Pío XII, 2
CP 31008 Pamplona
T. 948 222 444

En autobús

Líneas con parada
más cercana:

1, 4, 15, 18

Líneas secundarias:

8, 9, 10, 12

En bicicleta

Estacionamiento en el acceso.
Alquiler de bicis eléctricas en
Avda. Pío XII, 13

En coche

Parking público cercano

HORARIOS

Punto de información

L-S 09:00-21:00

Biblioteca

(+12 años)

L-V 09:00-14:00 / 16:00-21:00

S 09:00-14:00

Biblioteca infantil

(3-12 años)

L-V 17:00-20:00

S 10:00-14:00 / 17:00-20:00

En vacaciones escolares

L-S 10:00-14:00 / 17:00-20:00

Espacio-Café

L-V 09:30-14:00 / 16:00-21:00

S 10:30-14:00 / 16:00-21:00

ESPACIO-CAFÉ

Un lugar de encuentro en el que disfrutar de la oferta gastronómica y en donde todas las personas usuarias puedan compartir y participar de su experiencia en el espacio cultural de Fundación Caja Navarra.

CIVICAN EN REDES SOCIALES

La actividad del espacio se explica y comparte en redes sociales. CIVICAN tiene perfil activo en YouTube, Instagram, Twitter y Facebook.

Además, en la página web www.fundacioncajanavarra.es se pueden conocer programas, servicios y actividades, así como las noticias más relevantes de la actividad de Fundación Caja Navarra.

CESIÓN Y ALQUILER DE ESPACIOS

CIVICAN ofrece espacios adaptables a gran diversidad de usos: conferencias y presentaciones, cursos, reuniones, conciertos, jornadas y congresos.

Se llevará a cabo la cesión gratuita de espacios de CIVICAN, así como alquileres a entidades, instituciones o fundaciones sin ánimo de lucro con sede social en la Comunidad Foral de Navarra.

La normativa de cesión y alquiler de espacios, así como las fichas de solicitud, están disponibles en la web de Fundación Caja Navarra.

> Enclave Fortissimo

> Encontrar la danza

> Tertulias literarias

> De viva voz

> La biblioteca con las personas mayores

> Punto de Vista - Festival Internacional de
Cine Documental de Navarra

> ¡Conoce tu biblioteca!

Programas de mediación

Los programas de mediación simbolizan el compromiso de Fundación Caja Navarra con las personas usuarias de CIVICAN, una estrategia de transformación social y construcción de ciudadanía para activar procesos de encuentro, socialización y generación de comunidades entre lo cultural, lo artístico, lo social y la vida cotidiana.



Enclave Fortissimo

Proyecto de mediación, en colaboración con Fundación Baluarte, para acercar la música de la Orquesta Sinfónica de Navarra a todos los públicos y crear así espacios de reflexión y debate sobre la potencialidad que tienen las manifestaciones artísticas.

Audición guiada

**Programa de abono 7.
Contrastes. Sobre la obra
Sinfonía n.38 en re mayor, K504
“Praga” de W.A. Mozart**

- > Con María Setuain, profesora especializada en mediación musical.
- > Miércoles 22 de febrero, 19:30. Auditorio.
- > Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la música.

Concierto

**Concierto de Cámara N° 3.
Entre vientos y arcos**

- > Obras de: F. A. Hoffmeister, W. A. Mozart, F.J Haydn y J.C. Bach.
- > Intérpretes: Xavier Relats (flauta), Juan Manuel Crespo (oboe), Nikola Takov (violín), Carolina Úriz (viola) y Carlos Frutuoso (violonchelo).
- > Miércoles 25 de enero, 19:30. Auditorio.
- > Actividad dirigida a público joven y adulto interesado en la música.

Concierto**Concierto de Cámara Nº 4.
Mujeres compositoras:
Música sin fronteras**

- > Obras de: Maddalene Lombardini Sirmen, Fanny Hensel Mendelsshon, Emilie Mayer, Teresa Carreño, Grazyna Bacewicz, María Luisa Ozaita.
- > Intérpretes: Cristian Ifrim (I violín), Anna Radomska (II violín), Carolina Úriz (viola) y David Johnstone (violonchelo).
- > Miércoles 8 de marzo, 19:30. Auditorio.
- > Actividad dirigida a público joven y adulto interesado en la música.

Curso**El estilo musical**

- > Impartido por María Setuain, especialista en mediación musical.
- > Del 19 de octubre al 17 de mayo.
- > Miércoles, de 17:30 a 19:00. Sala 1.
- > Inscripción: 2 cuotas trimestrales de 68€.
- > Dirigido a público joven y adulto interesado en la música.

Encontrar la danza

Proyecto de mediación, en colaboración con la comunidad creativa y colectivos culturales, para acercar la danza contemporánea a todos los públicos de Navarra.

Encuentro

María Pagés y El Arbi. El proceso de *Paraíso de los negros*

La bailaora María Pagés hablará sobre el proceso creativo que hay detrás de esta producción, sobre los diferentes elementos y capas que componen una producción escénica.

Esta actividad incluye la proyección del documental "Las tribulaciones de María".

- > Actividad en colaboración con el Teatro Gayarre.
- > Con María Pagés, Premio Princesa de Asturias de las Artes 2022 y El Arbi, coautor y director artístico de la obra.
- > Jueves 2 de febrero, 19:00. Auditorio.
- > Dirigido a público joven y adulto interesado en la danza contemporánea.

Laboratorio

¿Cómo se mira la danza?

En estos encuentros se proyectarán vídeos de *performances* y obras cortas de danza, para ser analizados y compartidos con el público.

- > Con Diego Pazó y Lucía Burguete, del colectivo de danza Qabalum, creado a partir de las residencias LUR, proyecto apoyado por el programa INNOVA.
- > Martes 7, 14 y 21 de marzo, 18.30. Atrio.
- > Dirigido a público joven y adulto interesado en la danza contemporánea.

Tertulias literarias

Los clubes de lectura de CIVICAN son programas de mediación para reflexionar y producir pensamiento a partir de las temáticas contemporáneas que ofrece la literatura.

Club de lectura

Café con Libros.

Esto es una historia de verdad

- > Coordinado por Olga Balbona, bibliotecaria.
- > El objetivo principal de la literatura periodística es entretener y a su vez informar, construyendo historias en las que se entremezclan rasgos del periodismo con la ficción.
- > Martes 10 de enero: *El hijo del chófer*, de Jordi Amat.
- > Martes 7 de febrero: *Juárez en la sombra*, de Judith Torrea.
- > Martes 7 de marzo: *Tiempos recios*, de Mario Vargas Llosa.

Club de lectura

Ítaca.

El flujo de la información

- > Coordinado por Diana Pindado, bibliotecaria.
- > Los medios y soportes que ha utilizado el ser humano a lo largo de la historia para comunicarse y transmitir la información crean un flujo que nos conecta con el pasado y las diferentes culturas.
- > Martes 31 de enero: *El abanico de Seda*, de Lisa See.
- > Martes 28 de febrero: *La comedia humana*, de William Saroyan.
- > Martes 28 de marzo: *La pesca del salmón en Yemen*, de Paul Torday.



Club de lectura

Mirador de cuentos. Manipulación

- > Coordinado por Sara Machuca, bibliotecaria.
- > La esencia de la manipulación informativa radica en el control de las ideas, ya sea a nivel global, desde los medios de comunicación, o a un nivel más reducido e interpersonal. El club analizará tres obras en las que se ven reflejadas diferentes formas de manipulación.
- > Martes 24 de enero: *El vidente*, de Pilar Mateos; Goyo.
- > Martes 21 de febrero: *El príncipe de los enredos*, de Roberto Aliaga; Roger Olmos.
- > Martes 21 de marzo: *El buen gorila*, de Nadine Robert; Gwendal Le Bec.

Club de lectura

Liburuz liburu: Katea ez da eten

- > Coordinado por Ángel Erro, poeta.
- > El lector euskaldun es amigo de novedades, y ello conlleva el peligro de olvidar (a veces por el sistema de encumbrar) las obras del pasado, incluso reciente. Vamos a mirar unos treinta años atrás, para (re)descubrir tres clásicos de la literatura en euskera y (re)descubrirnos en ellos.
- > Martes 17 de enero: *Babilonia*, de Joan María Irigoien.
- > Martes 14 de febrero: *Behi euskaldun baten memoriak*, de Bernardo Atxaga.
- > Martes 14 de marzo: *Otto Pette*, de Anjel Lertxundi.

De viva voz

Programa de promoción lectora que tiene como objetivo acercar al público infantil de CIVICAN los mejores textos a través de la voz de una persona adulta.

Lecturas en voz alta

De viva voz

- > Lunes, del 9 de enero al 27 de marzo, 18:00. Atrio.
- > Primer lunes de cada mes: la lectura será en euskera.
- > Impartido por personas voluntarias, asesoradas por el equipo bibliotecario.
- > Un encuentro cercano en el que las palabras cobran vida y muestran toda la atracción que puede despertar un libro.
- > Actividad dirigida al público infantil, a partir de 4 años.

La biblioteca con las personas mayores

En el marco del Pacto por la Persona Mayor de San Juan - Donibane, la biblioteca de CIVICAN ofrece servicios bibliográficos dirigidos a las personas mayores.

Para acceder al servicio:

bibliotecacivican@fundacioncajanavarra.es

y Línea Fundación Caja Navarra (948 222 444).

Recurso

Préstamo a domicilio

Se envían libros, revistas o material audiovisual, según petición telefónica.

Mediación

Lecturas por teléfono

Un equipo de personas voluntarias llama por teléfono a cada persona inscrita y le lee el tipo de texto previamente convenido (relato, poema, capítulo de novela, prensa...).

Recurso

Colección de textos accesibles

Una selección de libros con letra extra grande y amplios márgenes identificados por la etiqueta (XL).

Mediación

Salta la brecha digital

Una iniciativa que reúne en CIVICAN a alumnado voluntario del Colegio San Cernin y a personas mayores para resolver dudas y enseñar el manejo básico del teléfono móvil, tableta u ordenador.

Punto de Vista - Festival Internacional de Cine Documental de Navarra (Del 27 de marzo al 1 de abril)

Pamplona se convierte en el centro gravitatorio del cine documental seis días al año. Producciones de todo el mundo compiten con sus diferentes formas de captar la realidad desde su punto de vista independiente y necesario.

Una edición más, CIVICAN se consolida como una de las sedes del Festival, ofreciendo actividades complementarias a las secciones del proyecto.

Toda la información sobre el festival, y las actividades que se realizarán en CIVICAN, se encontrarán en su página web www.puntodevistafestival.com

Laboratorio

.Doklab

Presentación pública de los proyectos de .Doklab, residencia artística puesta en marcha por Arena Comunicación, que serán valorados por un jurado profesional.

- > Jueves 30 de marzo, 10:00. Auditorio.
- > Abierto al público general sin acreditación del festival.
- > Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura contemporánea y el cine documental.

Masterclass

Paulino Viota

El respetado teórico de cine Paulino Viota ofrecerá una charla sobre una de las figuras clave del séptimo arte, Roberto Rossellini, y su relación con la producción de contenidos para televisión.

- > Jueves 30 de marzo, 19:00. Auditorio.
- > Abierto al público general sin acreditación del festival.
- > Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura contemporánea y el cine documental

¡Conoce tu biblioteca!

Servicio dirigido a personas usuarias de la biblioteca, para descubrir todas las posibilidades que ofrece este servicio y aprender a utilizar sus recursos.

Para acceder a los servicios:

bibliotecacivican@fundacioncajanavarra.es

y T 948 222 444.

Mediación

Visitas guiadas

- > Lunes, 16 de enero, 13 de febrero y 13 de marzo, 17:00. Biblioteca.
- > Un recorrido por las secciones de la biblioteca para conocer el sistema de ordenación del fondo o el acceso a los catálogos.

Mediación

La biblioteca en el bolsillo

- > Del 9 de enero al 30 de marzo. Lunes, a las 12:00, y jueves, a las 17:00. Espacio-café.
- > Sesiones formativas personalizadas para aprender a manejar los recursos bibliotecarios digitales a través del móvil, la tableta o el portátil.

→ Diálogos de medianoche

→ Perspectivas

→ Aula del pensamiento

→ Conversatorios en la biblioteca

→ Paisaje sonoro

→ HuEllas en femenino

Cultura y pensamiento

Programas de formación, reflexión y debate para comprender las diversas corrientes del pensamiento, abordando los principales desafíos a los que se enfrenta la sociedad del futuro, aproximándose a nuevas ideas y lenguajes, además de fomentar el pensamiento crítico.



Diálogos de medianoche

Programa que se adentra en distintos caminos de la literatura de la mano de autores y autoras que invitan a reflexionar o viajar a mundos lejanos e imaginados.

En colaboración con Diario de Navarra y presentado por Fernando Hernández, periodista.

Encuentro

Rosa Montero

Madrid, 1951. Desde finales de 1976 trabaja de manera exclusiva para el diario *El País*, en el que fue redactora jefa del suplemento dominical. Entre otros, destaca el premio en 2005 de la Asociación de la Prensa de Madrid, a toda una vida profesional, y el galardón del Premio Nacional de las Letras en 2017. Entre sus títulos más recientes, *Los tiempos del odio* (2018), *La buena suerte* (2020) y *El peligro de estar cuerda* (2022).

- Viernes 24 de febrero, 19:00. Auditorio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la literatura.



Encuentro

Hasier Larretxea

Arraioz, 1982. En 2018 publica su primer libro de narrativa en castellano, *El lenguaje de los bosques*. Ha publicado además los poemarios *Otro Cielo* (2022), *Ihes baten lausoa* (2021), *Quién diría, qué...* (2019), *Batzuen ametsak bertzeen zelai zuluak dira* (2018), *Meridianos de tierra* (2017), *De un nuevo paisaje* (2016), *Niebla fronteriza* (2015), *Atakak* (2011) y *Azken bala* (2008). Completan su obra el libro de narrativa *Larremotzetik* (2014) y su participación en el proyecto *Te cuento* con la historia de *Pulgarcito* (2015).

- Viernes 17 de marzo, 19:00. Auditorio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la literatura.



Perspectivas

Un espacio de pensamiento y debate en el que distintos protagonistas del ámbito científico, social y cultural comparten con el público los principales desafíos a los que se enfrenta la sociedad del futuro.

Programa en colaboración con Jakiunde, Academia de las ciencias, de las artes y de las letras, y moderado por Nora Alonso, Doctora en Biología, DNA Advisory Services.

Mesa redonda

Información y conocimiento

La información, que proviene del término latino "informatio", significa "concepto, esquema o idea", presenta hechos y cifras, frente al conocimiento, del latín "gnoscere" que significa "llegar a conocer", mediante el procesamiento de la información.

- Con Ramón Salaverría, periodista, y Mariola Urrea, jurista.
- Miércoles 18 de enero, 19:00. Auditorio
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado el pensamiento contemporáneo.

Conferencia

Información, desinformación y poder

Hoy nos encontramos con muchas y diferentes fuentes de información. Podemos incluso considerar que estamos desinformados dada la cantidad de información a la que tenemos acceso, que además en ocasiones esta puede no ser veraz o incluso adolecer de integridad. Hablaremos de como esa información/desinformación se relaciona con el poder, y el impacto que tiene en el mismo.

- Con Iñaki Gabilondo, periodista.
- Miércoles 15 de febrero, 19:00. Auditorio
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado el pensamiento contemporáneo.



Conferencia

Información y libertad

La libertad es la capacidad de actuar por voluntad propia, para lo cual el conocimiento es clave y por lo tanto la información a partir del cual se genera ese conocimiento. Hablaremos sobre el papel de la información en la libertad individual y colectiva, y si la desinformación puede llegar a condicionar el estado de libertad.

- Con Joseba Santamaría, periodista.
- Miércoles 22 de marzo, 19:00.
Auditorio
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado el pensamiento contemporáneo.

Aula del pensamiento

Espacio dedicado a la filosofía, en el que pensadores y pensadoras definen conceptos clave para explicar el mundo contemporáneo.

Programa en colaboración con ANAFIE, Asociación Navarra de Filosofía.

Laboratorio de pensamiento

De la información a la sabiduría

Espacio de encuentro, dinamizado por María Álvarez, Roberto Peña e Imanol Miramón, de ANAFIE, para la reflexión compartida sobre los temas de actualidad propuestos.

Una cita para generar, además de pensamiento compartido, una comunidad crítica.

Sesión I

Información, verdad y manipulación: Propaganda

Fue un sobrino de Sigmund Freud, Edward Bernays, quien a principios del siglo XX inventó la "necesidad" de que los gobiernos crearan un departamento para diseñar la información que había que hacer llegar al conjunto de la ciudadanía, de manera que la opinión pública favoreciera siempre al poder. ¿Puede permitirse esto en una comunidad crítica?

- Lunes 13 de febrero, 18:00.
Sala 1.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la filosofía y el pensamiento crítico.



Sesión II

Falacias: un viaje a las antípodas de la Verdad.

A nadie sorprenderá que fueran Platón y Aristóteles los primeros en analizar esos razonamientos que, en apariencia, son verdaderos pero que, bien analizados, son falsos. Bucearemos en la historia de las falacias, hasta llegar a hoy, donde se disfrazan de bulos, fake news y posverdades.

- Lunes 27 de febrero, 18:00.
Sala 1.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la filosofía y el pensamiento crítico.

Sesión III

Es mi opinión, respétala

Quizá sea ésta una de las frases más utilizadas en las conversaciones de nuestra sociedad, tan tolerante, en apariencia, pero que llega a veces al extremo de tolerar lo intolerable. ¿Debe toda opinión ser respetada y tolerada? ¿O habrá que hacer uso de algún criterio para cribar lo que es válido de lo que no es más que una falacia (o algo peor)?

- Lunes 13 de marzo, 18:00.
Sala 1.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la filosofía y el pensamiento crítico.

Conferencia

Glosario de la filosofía contemporánea: Verdad

La mayoría de lo que vemos y leemos es información y exposición de datos. Aunque nos cuenten algo que no sabemos, no supone un conocimiento ni implica necesariamente el acceso a la verdad. Información y conocimiento no son por tanto lo mismo ni epistemológicamente, ni socialmente, ni económicamente.

- Con Ana Carrasco-Conde, filósofa.
- Jueves 16 de marzo, 19:00. Auditorio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la filosofía y el pensamiento crítico.



Conversatorios en la biblioteca

Programa de Fundación Caja Navarra que brinda la ocasión de conocer a figuras relevantes de la cultura a través de sus libros y lecturas favoritas.

Encuentros moderados por Olga Balbona, bibliotecaria.

Encuentro

Maika Makovski

Músico, actriz, artista visual y compositora. En su haber tiene ocho discos de estudio, uno en directo, bandas sonoras de teatro y cine. Con todo, aborda esta nueva etapa con la seguridad y la convicción de que todo ello no es más que el principio. Recientemente ha ganado los premios MIN a mejor disco de Rock & Roll.

- Viernes 20 de enero, 19:00. Biblioteca.
- Actividad dirigida a público joven y adulto interesado en la cultura contemporánea.

Encuentro

Elena Odrizola

Una de las ilustradoras de mayor proyección internacional. Entre otros premios, Premio Euskadi de Literatura por la ilustración (2009, 2013), Premio Nacional de Ilustración (2015) y la Manzana de Oro de la Bienal de Ilustración de Bratislava (2015 y 2021).

- Miércoles 29 de marzo, 19:00. Biblioteca.
- Actividad dirigida a público joven y adulto interesado en la cultura contemporánea.

Paisaje sonoro

Un programa de Fundación Caja Navarra, en colaboración con Müsex Industries, para descubrir otras prácticas en torno al sonido y la investigación sonora.

Curso

Producción musical electrónica contemporánea

Masterclass a cargo de Undo (Gabriel Berlanga) en la que compartirá su proceso creativo. Composición, instrumentos, voces y *vocoder*. Se analizarán temas del artista, así como un remix utilizando *ableton live* como vehículo.

- Sábado 28 de enero, de 10:00 a 14:00. Sala 1.
- Actividad dirigida a público joven y adulto interesado en la música electrónica y la cultura contemporánea.
- Inscripción 48€.



Dj set

Fat Cat

Sus gustos musicales, nunca limitados a la música *dance*, lo han llevado a incorporar en sus sets sonidos pop, rock, downtempo, trip-hop o experimentales, llegando así a su estilo único y eléctrico, limitado solo por el sentimiento del momento.

- Sábado 28 de enero, 18:00.
Atrio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto interesado en la música electrónica y la cultura contemporánea.

Directo audiovisual

Undo

El despliegue musical de Gabriel Berlanga avanza renovándose como una propuesta sólida y poco común a la vez: recorre lo mejor de cada género y de cada década. Con influencias pop, un profundo conocimiento musical, capaz de armonizar desde el acid hasta el electro y con un gusto perfilado por el techno, el repertorio de Undo está lejos de agotarse.

- Sábado 28 de enero, 19:00.
Atrio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto interesado en la música electrónica y la cultura contemporánea.

HuEllas en femenino

Programa que quiere visibilizar el trabajo que desarrollan las mujeres en los distintos ámbitos de la cultura, con especial énfasis en aquellas que viven y trabajan en Navarra.

Escaparate de lecturas

HuEllas poéticas

La biblioteca presenta una selección de obras de poetas navarras.

- Del 1 al 31 de marzo.
Biblioteca.

Cápsula

Libreadas

Representación, en clave femenina, de los principales eslabones que conforman la cadena de valor de un libro.

- Recurso disponible, desde el miércoles 8 de marzo, en el canal de YouTube de Fundación Caja Navarra.



Encuentro

Caminos cruzados

Reflexiones sobre la creación, la música y la poesía. Ángeles y Cristina Mora llevan colaborando y uniendo caminos artísticos desde hace más de 15 años, dos obras separadas que caminan juntas. En ésta charla recital, madre e hija, reflexionarán en voz alta sobre la manera de llegar a la poesía y sobre la importancia de los referentes a la hora de desarrollar carreras independientes.

- Con Ángeles Mora, Premio Nacional de Poesía 2017, y Cristina Mora, cantante y compositora.
- Jueves 9 de marzo, 19:00. Auditorio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la música y la poesía.

× Jakin-Mina 2022-2023 en Navarra

× Biblioteca - escuela

Educación

Espacios para fomentar el espíritu innovador, la creatividad y nuevas formas de trabajar, para generar una red de intercambio de conocimiento entre agentes implicados en el proceso educativo.



Jakin-Mina 2022-2023 en Navarra

Ciclo de conferencias, dirigidas a centros educativos de Navarra, para alumnado de 4º de la ESO, en colaboración con Jakiunde, Academia de las Ciencias, las Artes y de las Letras.

Inscripción a través de Jakiunde, enviando un correo electrónico a la dirección akademia@jakiunde.eus

Conferencia

Can you trust your brain?

¿Crees que tienes la razón? Pues ten cuidado. Todo lo que percibimos y, por lo tanto, interpretamos, está modificado por nuestro cerebro para hacernos la vida más sencilla; es tal la cantidad de información que tiene que procesar nuestro cerebro, que únicamente nos muestra la que cree que es interesante para nosotros. Normalmente es suficiente y funcionamos así, pero en esta conferencia trataré de explicarte cómo funciona el cerebro para que decidas si puedes fiarte de tu cerebro o no.

- × Impartida por Manuel Murie, UPNA/ NUP.
- × Viernes 13 de enero, 17:30. Auditorio.
- × Dirigido a público escolar, interesado en la cultura.

Conferencia

Vórtices

Se hablará del proceso creativo, desde que surge una idea hasta su realización. También de la necesidad de ampliar la gama de colores para dar vida a los personajes.

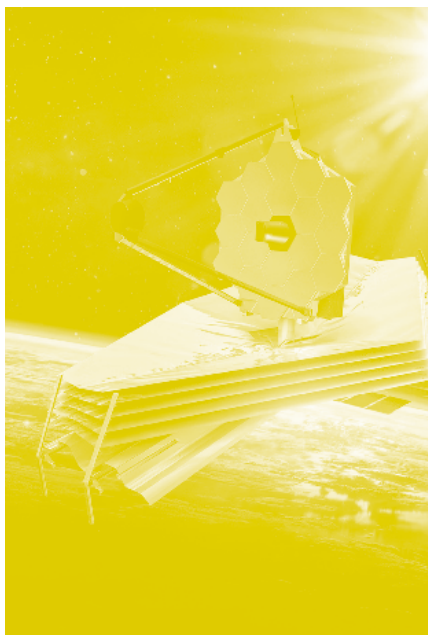
- × Impartida por Iruña Cormenzana, pintora.
- × Viernes 10 de febrero, 17.30. Auditorio.
- × Dirigido a público escolar, interesado en la cultura.

Conferencia

El telescopio James Webb: más allá de los colores

La magia de este telescopio no radica sólo en que es un telescopio espacial a 1,5 millones de kilómetros de distancia de la Tierra, o que su espejo principal de más de 6 metros es capaz de recopilar fotones de objetos tenues y distantes... su magia está en que tiene la capacidad de observar un rango de luz, una gama de colores, que el ojo humano no es capaz de observar, la luz infrarroja.

- × Impartida por Iñaki Ordoñez, Planetario de Pamplona.
- × Viernes 3 de marzo, 17.30. Auditorio.
- × Dirigido a público escolar, interesado en la cultura.



Biblioteca-escuela

Un programa de Fundación Caja Navarra para dar a conocer los recursos bibliotecarios a la comunidad educativa y fomentar hábitos de lectura entre el público infantil y juvenil.

Para acceder al servicio:

bibliotecacivican@fundacioncajanavarra.es

y Línea Fundación Caja Navarra (948 222 444).

Visita guiada

Bienvenidos a los cuentos

Una divertida visita para conocer los diferentes tipos de materiales que incluye cada rincón y las posibilidades de entretenimiento que ofrece la biblioteca.

- × Dirigido a público escolar, de 3º de educación infantil.
- × A las 11:30. Biblioteca infantil.

Visita guiada

Detectives de libro. Asalto a la biblioteca

Siguiendo un rastro misterioso, los participantes deberán resolver un intrigante caso policiaco. Para ello, contarán con la inestimable ayuda de los más famosos detectives de la literatura y del arma secreta de las bibliotecarias: el catálogo.

- × Dirigido a público escolar, de 2º a 6º de educación primaria.
- × A las 09:30. Biblioteca infantil.



Visita guiada

Mensajes secretos

Unas intrigantes pistas van guiando al alumnado entre las estanterías, descifrando códigos, ubicando secciones y aprendiendo a localizar materiales con la ayuda del catálogo.

- × Dirigido a público escolar, de educación secundaria.
- × A las 08:30. Biblioteca.

Recurso

Lotes y maletas viajeras

La biblioteca dispone de lotes bibliográficos que se prestan a grupos escolares bajo condiciones especiales.

Visita guiada

Docentes y bibliotecas

Un encuentro en pequeños grupos para conocer los recursos educativos disponibles en la biblioteca, el modo de acceder a ellos y sus posibilidades didácticas.

- × Martes 7 de febrero y martes 7 de marzo, 17:00. Biblioteca.
- × Actividad dirigida a grupos de docentes, de todos los ciclos educativos.

Recurso

Servicio de apoyo a la biblioteca escolar (SABE)

Orientación para seleccionar lecturas de interés según necesidades específicas. Asesoría para la puesta en marcha de actividades de promoción lectora o de acercamiento al mundo del libro.

* Fuera de carta

* Cocina abierta

Salud y bienestar

Propuestas culturales para mejorar la salud y bienestar de la ciudadanía, así como aquellas relacionadas con hábitos saludables en la alimentación.



Fuera de carta

Espacio dedicado a la cultura gastronómica como expresión del territorio y puesta en valor del patrimonio cultural y culinario.

Curso

Cocina de aprovechamiento

Dos sesiones teóricas y una sesión práctica. Aplicación de técnicas y recetas sostenibles dirigidas a la cocina de aprovechamiento y eficiencia energética.

- * Del 14 al 28 de febrero, martes, de 19:00 a 21:00. Espacio cocina.
- * Impartido por Cristina Fernández, dietista.
- * Inscripción: 48€.
- * Dirigido a público joven y adulto interesado en una cocina sostenible y saludable.

Curso

Cocina internacional: India

- * Del 7 al 28 de marzo, martes, de 19:00 a 21:00. Espacio cocina.
- * Impartido por Mariko Okamoto. Cocinera.
- * Inscripción: 54€.
- * Dirigido a público joven y adulto interesado en cocina internacional.

Cocina abierta

Un espacio de encuentro y conversación donde acercarnos a las vivencias profesionales y vitales de personas vinculadas a la cultura y la gastronomía.

Tertulia literaria

Cocinando historias

Para participar se leerá *Una comida de invierno*, de Hubert Mingarelli, del que se podrá recoger un ejemplar en la biblioteca.

Tertulia literaria donde, a través de la gastronomía, se descubrirán diferentes relatos, otras culturas y diversidad de paisajes y paisanajes.

- * Conducido por Olga Balbona, bibliotecaria.
- * Jueves 23 de febrero, 18:00. Espacio cocina.
- * Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la literatura y la gastronomía.

Lab sonoro

La entropía rural

Se conocerán los procesos de creación y realización técnica de un *podcast*, durante la grabación de una sesión del programa "La entropía rural". Un tiempo pausado de conversación radiofónica, sin ataduras, dando voz al territorio y a la diversidad que lo habita.

- * Con la colaboración de Radio Cierzo.
- * Jueves 16 de febrero, de 19:00 a 21:00. Espacio cocina.
- * Actividad dirigida a público joven y adulto interesado en la cultura y el territorio.

Encuentro

Hablando claro: El Drogas dialoga con Sonia Hernando

Explorar el mundo con oídos atentos no es un proceso sencillo en un contexto en el que la información visual es la protagonista. Un encuentro para abordar el poder de la voz, la palabra y la actitud activa y creativa de la escucha.

- * Con Sonia Hernando, periodista, y Enrique Villarreal “El Drogas”, compositor.
- * Jueves 23 de marzo, 19:00. Espacio cocina.
- * Actividad dirigida a público joven y adulto interesado en la literatura, la música y la cultura gastronómica.

Servicio bibliotecario

Biblioteca de semillas

Un proyecto en colaboración con la Red de Bibliotecas Públicas de Navarra y la Red de Semillas de Navarra, cuyo objetivo es facilitar a la ciudadanía el acercamiento y el conocimiento de las variedades locales, así como la cultura agrícola asociada al cultivo de la tierra.

Escaparate de lecturas

Melodías y voces

La palabra, la voz, el canto, la música o el silencio son poderosos instrumentos de gran carga emocional y comunicativa. Su impacto perdura e influye más de lo que se cree. La biblioteca ofrece una selección bibliográfica para acercarnos a este tema.

- * Del 16 de febrero al 24 de marzo. Biblioteca.

∞ Tránsitos

∞ Contextos

Solidaridad

Espacios de formación para abordar los desafíos actuales y facilitar pistas sobre la sociedad del futuro. Además, se persigue dar respuesta a nuevas problemáticas sociales a través de acciones que favorezcan nuevas formas de convivencia y solidaridad y que refuercen el trabajo colaborativo.



Tránsitos

La movilidad humana se remonta al origen de nuestra especie. Este programa aborda cuestiones relacionadas con ello, bien por situaciones de crisis humanitaria o ambiental, bien por la búsqueda de nuevas oportunidades y su posterior asentamiento, en cohesión, con la nueva sociedad de acogida.

Conferencia

Periodismo y alfabetización

A lo largo de la charla se abordarán las principales estrategias y narrativas desinformadoras con ejemplos reales, así como la metodología de Maldita Migración para desmentirlos.

- ∞ Con Natalia Diez, redactora de Maldita.es
- ∞ Lunes 23 de enero, 19:00. Auditorio.
- ∞ Actividad dirigida a público joven y adulto interesado en el cambio social.

Curso on line

Que no te la cuelen con la desinformación

Se abordará el fenómeno de la desinformación desde distintos aspectos: sus motivaciones y consecuencias, el papel de las redes sociales, los algoritmos, las emociones o los sesgos cognitivos. Además se aportarán claves y herramientas para identificar la desinformación con ejemplos prácticos.

- ∞ Impartido por Maldita.es
- ∞ Miércoles 15 y 22 de febrero, y 1 y 8 de marzo a las 18:30. Campus CIVICAN.
- ∞ Inscripción 35€.
- ∞ Curso dirigido a público joven y adulto interesado en el cambio social.

Contextos

Fundación Caja Navarra aborda la realidad del mundo actual, realizando un diagnóstico de situación y proponiendo posibles respuestas a los desafíos que plantea un mundo global y complejo.

Conferencia

La hora del periodismo constructivo

La tendencia de los medios de comunicación, de todo el mundo, a enfocarse en el drama y el conflicto favorece que la ciudadanía se sienta impotente ante los problemas sociales, la crispación política y la desconfianza.

- ∞ Con Alfredo Casares, periodista.
- ∞ Lunes 6 de febrero, 19:00. Auditorio.
- ∞ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en el pensamiento crítico y el cambio social.



Conferencia

La información del silencio

Puede ocurrir que se narren dos hechos y, aunque inconexos, ambos sean ciertos. Y que se derive de ellos una interpretación falsa... porque el lector entenderá algo que no se ha dicho, pero se ha querido decir.

- ∞ Con Álex Grijelmo, periodista.
- ∞ Lunes 20 de febrero, 19:00. Auditorio.
- ∞ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en el pensamiento crítico y el cambio social.



◇ Proyecto árbol

◇ Redes

◇ Jugar, pensar

◇ ArtLab, espacio de creación

◇ La hora del cuento

◇ Lab 0.3

Jóvenes y familias

La programación para público infantil, familiar, adolescente y juvenil de CIVICAN se concibe como un espacio de aportación en comunidad, donde pensar para conocer, crear para hacer y compartir para participar. Se pretende establecer un diálogo continuo entre quienes habitan el lugar, atendiendo a éstos según su forma de participación. De una forma lúdica y pedagógica, se potencia la creación y se generan espacios de encuentro.



Proyecto árbol

Fundación Caja Navarra propone un espacio de intercambio generacional en el que compartir conocimiento y experiencias.

Laboratorio

Imágenes, más que mil palabras

Hay conocimiento que no está escrito en los libros, ése que se genera y se transmite a través de la imagen y la palabra.

En este laboratorio de dinámica libre y guiada se trabajará en torno a la información y conocimiento que nos aporta la fotografía desde diferentes miradas y perspectivas.

- ◇ Sábados, de 4 al 18 de febrero, de 11:00 a 13:30. Sala 1.
- ◇ Impartido por Nahikari Mora, creativa visual.
- ◇ Dirigido a grupos (máximo 4 personas) intergeneracionales, de 7 a 90 años.

Sesión de retorno

Sesión de retorno donde se plasmará de manera artística el trabajo realizado durante el laboratorio.

- ◇ Sábado 25 de febrero, 18:00. Sala 3.
- ◇ Con Mar Mateo, fotógrafa y artista visual, y Nahikari Mora, creativa visual.

Escaparate de lecturas

Detrás del instante

Una apuesta para transmitir historias, conocimientos y vivencias entre distintas edades a través del instante de una fotografía o de otros objetos personales.

- ◇ Del 1 al 28 de febrero.
Biblioteca.

Redes

Fundación Caja Navarra genera espacios de encuentro dirigidos al público juvenil y adolescente para promover proyectos de creación compartidos con el fin de generar el cambio y la transformación social.

Laboratorio

La red social

Un espacio de creación que abordará pautas y herramientas para mejorar los procesos de comunicación, teniendo en cuenta las realidades y los retos del mundo digital y su incidencia actual en la construcción de la ciudadanía.

Servirá también como espacio de reflexión sobre la necesidad de formar una ciudadanía digital más crítica frente a los desafíos de la desinformación y el uso ético de plataformas y redes sociales.

- ◊ Coordinado por Diana González, comunicación digital responsable.
- ◊ Martes, del 24 de enero al 21 de marzo, de 19:00 a 20:30. Sala 2.
- ◊ Espacio dirigido a público joven, entre los 17 y los 23 años, interesados en la información, la comunicación digital y la creación de contenidos.

Club de programación

El club de Ada

Un espacio de coworking y creación para jóvenes donde dar rienda suelta a la creación a través del lenguaje de la programación, basándonos en el programa Python.

Cada participante deberá traer un dispositivo electrónico para el desarrollo de la actividad: ordenador pc/mac o ChromeBook.

- ◊ Coordinado por Guillermo Arana, programador.
- ◊ Sábados 14, 21 y 28 de enero, 4, 11, 18 de febrero, 4, 11, 18 de marzo, de 17:30 a 19:00. Sala 2.
- ◊ Dirigido a público juvenil, a partir de 13 años interesado en el lenguaje de la programación.



Club de lectura

El viernes... TBO

Club de lectura infantil especializado en cómic. Un espacio para descubrir nuevos títulos, compartir en grupo nuestras lecturas preferidas y conocer, de una manera lúdica, toda la riqueza y complejidad del noveno arte.

- ◇ Viernes 13 y 27 de enero, 10 y 24 de febrero, 10 y 24 de marzo, 18:00. Sala 1.
- ◇ Coordinado por Sara Machuca, bibliotecaria.
- ◇ Actividad dirigida al público infantil, a partir de 9 años.

Jugar, pensar

Las niñas y niños son pensadores incansables, su curiosidad les hace estar en constante proceso de aprendizaje de la realidad y del mundo que les rodea. *Jugar, pensar* es un espacio donde a través del juego, la música, el arte o la literatura podrán poner en práctica la reflexión, el debate y el conocimiento compartido.

Programa dirigido a público infantil, de 8 a 10 años, coordinado por Jakinmin, proyecto de práctica filosófica.



Laboratorio de pensamiento

Filosofía y magia

¿Podemos creer todo aquello que vemos? La magia será el pretexto para empezar a filosofar sobre qué es real y qué no, y la forma en la que percibimos el mundo que nos rodea.

- ◇ Sábado 14 de enero, 18:00.
Biblioteca infantil.

Laboratorio de pensamiento

Tres ojos y cinco orejas

¿Cómo sería la vida si todo fuera en blanco y negro? ¿Cómo podemos saber que los colores que vemos son los mismos que ven los demás? ¿Vemos las cosas como son en realidad? En esta sesión experimentaremos como entenderíamos y conoceríamos las cosas si tuviéramos tres ojos y cinco orejas.

- ◇ Sábado 18 de febrero, 18:00.
Biblioteca infantil.

Laboratorio de pensamiento

Verdad o mentira

¿Qué es la verdad? ¿Qué son las mentiras? ¿Hay que decir siempre la verdad? ¿Qué pasaría si todo el mundo mintiera? En esta sesión se reflexionará sobre si hay una única verdad o si algo puede ser verdadero y falso al mismo tiempo.

- ◇ Sábado 25 de marzo, 18:00.
Biblioteca infantil.

Escaparate de lecturas

Visiones del mundo

Presentamos un conjunto de libros que animan a pensar preguntas sin respuesta para reflexionar, tomar conciencia de nuestra existencia y construir nuestra particular visión del mundo.

- ◇ Del 1 al 30 de marzo.
Biblioteca infantil.

ArtLab, espacio de creación

Fundación Caja Navarra fomenta espacios de creación y experimentación basados en el lenguaje digital, audiovisual y artístico. Un espacio donde aprender a través de acciones lúdicas y participativas y donde intercambiar juego y conocimiento.

Taller

Hilorama de colores

El arte del hilorama tiene su origen en las "cartas de Boole", con las que la matemática y educadora Mary Everest Boole enseñaba a sus alumnos la geometría de los ángulos y espacios. En este taller aprenderemos a dibujar con hilos de distintos colores, creando hipnotizantes patrones geométricos.

- ◊ Impartido por Diego Escribano, artista y diseñador.
- ◊ Sábado 21 de enero, de 18:00 a 20:00. Sala 1.
- ◊ Dirigido a público infantil y juvenil a partir de 11 años.

Taller

Escultura móvil

Una propuesta experimental para trabajar con el papel y crear esculturas que adoptan el movimiento. Cada participante podrá llevarse su propia escultura al finalizar el taller.

- ◊ Impartido por Mila García, artista.
- ◊ Sábado 25 de febrero, de 18:00 a 19:30. Sala 1.
- ◊ Dirigido a público infantil entre 7 y 12 años.

Experiencia

Espacio creativo

Taller donde indagar las peculiaridades de la performance a través de experiencias basadas en la acción con el cuerpo, el espacio y el tiempo para poder hacer una performance colectiva final.

- ◇ Impartido por Ana Rosa Sánchez, espacio creativo.
- ◇ Sábado 11 de marzo, de 18:00 a 20:00. Sala 1.
- ◇ Dirigido a público infantil y juvenil a partir de 6 a 11 años.

Curso

Creatividad artística

Este curso pretende explorar diferentes técnicas y materiales artísticos y estimular los sentidos desarrollando la creatividad, la imaginación y el desarrollo emocional. Se aprenderán a utilizar los códigos básicos a través de distintas técnicas artísticas y sonoras.

- ◇ Impartido por Ece Ozturk, educadora artística.
- ◇ Espacio bilingüe castellano-inglés.
- ◇ Lunes, del 9 de enero al 27 de marzo, de 17:30 a 18:30. Sala 2.
- ◇ Precio: 98 €.
- ◇ Dirigido a público infantil de 4 a 7 años.



La hora del cuento

Actividad dirigida al público infantil a partir de 4 años. Una cita semanal con las historias y los personajes más atractivos de los libros. Historias para escuchar muy de cerca, entre los libros de la biblioteca infantil de CIVICAN.

Miércoles 11 de enero, 18:00.

Ipuin hautatuak

Con Sergio de Andrés.

Miércoles 25 de enero, 18:00.

Historia del río y la muralla

Con Sergio Salinas.

Miércoles 8 de febrero, 18:00.

Chop, chop, chop

Con Virginia Moriones.

Miércoles 22 de febrero, 18:00.

Cuentos calentitos

Con Sergio de Andrés.

Miércoles 8 de marzo, 18:00.

Pontxarekin denak berdin

Con Jaione Urtasun.

Miércoles 22 de marzo, 18:00.

Ven que te cuento

Con Estitxu Arroyo.

Lab 0.3

Fundación Caja Navarra atiende al público de primera infancia a través de propuestas escénicas y experiencias inmersivas en un espacio de encuentro creativo para familias con niños y niñas a partir de 6 meses.

Experiencia

Piel

Taller de exploración sensorial que plantea entrar en el plano de contacto, un espacio para encontrar recursos de relación con nuestros hijos e hijas.

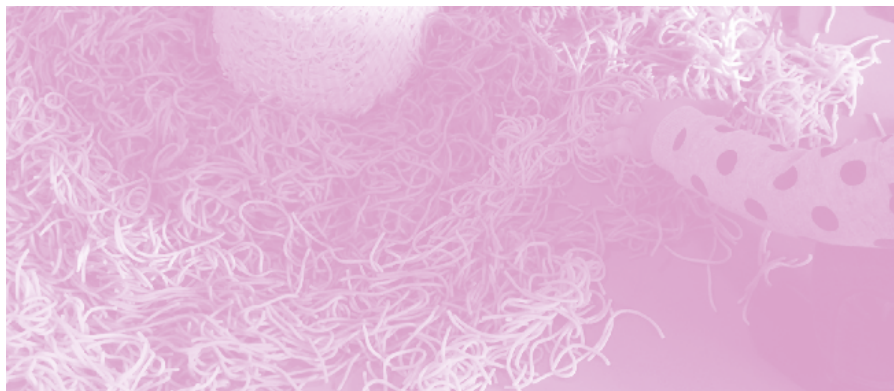
- ◇ Impartido por Ana Rosa Sánchez, educadora y musicoterapeuta.
- ◇ Sábado 28 de enero, de 11:00 a 12:00. Sala 4.
- ◇ Dirigido a bebés de entre 6 a 18 meses, acompañados de una persona adulta.

Experiencia

Cuentos cantados

El cuento cantado es un recurso de aprendizaje muy efectivo para los bebés. Ayuda a fijar la atención y genera un aprendizaje ágil y divertido. También ayuda a desarrollar el gusto por la música y la lectura.

- ◇ Impartido por Isabel Laranjeira, musicoterapeuta.
- ◇ Sábado 4 de marzo, de 11:00 a 12:00. Sala 4.
- ◇ Dirigido a bebés entre 24 y 36 meses acompañados de un adulto.



Curso

Juego y aprendizaje

El juego es la principal herramienta de relación y aprendizaje en la primera infancia. Estas sesiones proporcionarán un espacio de relación a las familias, así como se fomentará el desarrollo de herramientas para el aprendizaje y el juego en casa.

- ◇ Impartido por María Otero, educadora.
- ◇ Miércoles 8 y 22 de febrero y 8 de marzo, de 18:00 a 19:00. Sala 4.
- ◇ Inscripción: 33 €.
- ◇ Dirigido a bebés entre 24 y 36 meses acompañados de un adulto.

+ Biblioteca de pensamiento compartido

+ Servicios bibliotecarios

+ REC El archivo de la biblioteca compartida
de CIVICAN

Biblioteca de pensamiento compartido

La biblioteca de Fundación Caja Navarra en CIVICAN se concibe como un archivo de la producción de pensamiento del espacio, a través de la recopilación de documentación y narración de las actividades realizadas en el Centro.



Biblioteca de pensamiento compartido

Se trata de un recurso que atiende a las necesidades de cultura e información de la ciudadanía, promocionando la lectura en todas las edades y facilitando el acceso a tecnologías de información y comunicación.

La biblioteca forma parte de la Red de Bibliotecas Públicas de Navarra a través de un convenio entre Fundación Caja Navarra y Gobierno de Navarra. Así, el catálogo se integra en el colectivo de las bibliotecas públicas.

La biblioteca reúne en la actualidad 40.000 volúmenes en diferentes soportes. La selección del fondo se conforma en relación a las líneas programáticas de CIVICAN, respondiendo a los retos sociales contemporáneos.

La sala de jóvenes y adultos (desde 13 años) tiene 408 m² de superficie, 72 puestos de lectura y 12 ordenadores, de los cuales 3 son para consultar el catálogo. También se dispone de una pantalla para poder ver películas.

+ Horario: De lunes a viernes, de 09:00 a 14:00 y de 16:00 a 21:00. Sábados, de 09:00 a 14:00.

La sala infantil (hasta 12 años) ocupa una extensión de 112 m² y cuenta con 45 puestos de lectura y 5 ordenadores, uno de ellos para consultar el catálogo. Además, cuenta con una zona de pre lectores (0-5 años).

+ Horario: De lunes a viernes, de 17:00 a 20:00. Sábados, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00. En vacaciones escolares, de lunes a sábados, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00.

Servicios bibliotecarios

Los servicios que se prestan son: expedición de carné, préstamo, renovación, reservas, servicios en línea y acceso a internet. También se permite la lectura y consulta en las dos salas de lectura.

Tienen prioridad para acceder a los puestos de lectura las personas usuarias que quieran consultar el fondo de la biblioteca, favoreciéndose el uso establecido para cada zona de lectura.

Asimismo, se pueden hacer un máximo de cinco sugerencias de compra por persona al año, teniendo en cuenta los criterios de conformación del fondo en función de las líneas programáticas de CIVICAN.

La biblioteca cuenta con una fotocopidora y un escáner a disposición de las personas usuarias. Pueden imprimirse documentos, respetando en todo caso la legislación vigente sobre propiedad intelectual.

REC El archivo de la biblioteca compartida de CIVICAN

La biblioteca de Fundación Caja Navarra en CIVICAN se concibe como un archivo de la producción de pensamiento del espacio, a través de la recopilación de documentación y narración de las actividades realizadas en el Centro.

A través de las recomendaciones que los y las colaboradoras del programa realizan, el fondo bibliográfico de CIVICAN se conforma como un nuevo elemento de cultura compartida.

Todas las recomendaciones se pueden consultar en el canal de YouTube de Fundación Caja Navarra.

